

Inhalt

- 6 Anke Klapsing-Reich, Kohlenstaub mit Gold
 gepudert
- 12 Ulrike Geffert, Der Aufsatz
- 20 René Schiering, Gladbeck – Autobiographie
 einer Hassliebe
- 26 Gerd Puls, Hammer und Schlegel, Spaten
 und Axt
- 33 Ullrich Spiegelberg, Boch eh
- 34 Susi Lilienfeldt, Sammlung in Bewegung
- 38 Thomas Rother, Alfred – ein Urgestein,
 das aus der Kälte kam
- 45 Ilse Straeter, Kunst am Radweg
- 46 Philip Stratmann, RUHR^{Stapler}
- 48 Udo Feist, Familie, Tempel, Liebe – Dortmund.
 Ein Tiefflug
- 54 Einhard Schmidt-Kallert, 1968 im Ruhrgebiet
- 64 Umfrage: Personen +/-
- 66 Karr & Wehner, Jetzt sach mal!
- 72 Sigi Domke, An den Rändern ausgefranst
- 76 Gerd Herholz, „Wo das geht, geht alles“ –
 Ein Versuch über Duisburg
- 87 Hubertus A. Janssen, Rotterdam – Duisburg

- 88 Ulrich Straeter, In jenem ach so heißen Sommer
- 97 Umfrage: Orte, Institutionen ... +/-
- 98 Sabine Herrmann, Hymnisches Werne
- 102 Pia Lüddecke, Der Taubenvatta
- 108 Michael Hüter, Hier tobt das pralle Leben
- 110 Heinrich Peuckmann, Der brennende Himmel
- 116 Inge Meyer-Dietrich, Zukunft. Vergessen
- 123 Klaus Gruhn, „Theater an der Ruhr“?
Wie ich das Theater im Ruhrgebiet
kennen- und lieben lernte
- 128 Joachim Wittkowski, Hui! und Pfui! der
der Theaterlandschaft Ruhrgebiet
- 136 Klaus D. Krause, Ein Fisch namens Bruno
- 140 Zepp Oberpichler, Schon in Arbeit
- 145 Unbekannter Verfasser, Ruhrgebietshymne
- 146 Jürgen Lodemann, Der große KaWumm
- 153 Hubertus A. Janssen, Lit.Alaaf – vom Rhein
zur Ruhr
- 154 Margret Martin, Die Bude
- 162 Monika Littau, All's Well!
- 171 Hubertus A. Janssen, Revierkoniferen

- 172 Werner Boschmann, Onkel Alwis erklärt
Bottroper Verhältnisse
- 176 Herr Luca, Kutttenkarl meets Fußballgott
- 182 Benjamin Bäder, Das Krisengespräch
- 187 Ullrich Spiegelberg, fortuna unglück
- 188 Sabine Sellmann, Das Leben ist keine
Schnellraterunde
- 194 Heinz Georg Schmenk, Meine Jugendzeit in
Sterkrade und anderswo
- 201 Ilse Straeter, geliebt – ungeliebt
- 202 Stefan Sprang, HOWL. Ruhrland-Version 2018
(nach Alan Ginsberg 1955)
- 213 Zepp Oberpichler, Krise nich raus
- 214 Sarah Meyer-Dietrich, Bekennerschreiben einer
fiktiven Vereinigung von radikalen Künstlern
im Ruhrgebiet
- 218 Annika Schuppelius, Trinkhallenkomplott,
Ruhrpottcharme und Geschwistergeschichten
- 223 Ullrich Spiegelberg, Bude verzaubert