

TABLE OF CONTENTS

Roland Schwab, Barbara Armbruster, Pierre-Yves Milcent and Ernst Pernicka <i>Preface and introduction</i>	7
Laurent Olivier <i>Early Iron Age gold jewellery: 150 years of discoveries in France</i>	11
Pierre-Yves Milcent <i>L'or hallstattien dans le temps et l'espace: Lecture archéologique des découvertes de métal précieux dans le domaine hallstattien central et occidental (VIII^e-V^e s. av. J.-C.)</i>	43
Laurent Olivier <i>The Early Iron Age crafted gold pieces in the National Museum of Archaeology in Saint-Germain-en-Laye: An archaeology of 19th century museology</i>	93
Maryse Blet-Lemarquand, Henrique da Mota, Bernard Gratuze, Verena Leusch and Roland Schwab <i>Material sciences applied to West Hallstatt gold</i>	101
Émilie Dubreucq, Pierre-Yves Milcent, Maryse Blet-Lemarquand, Barbara Armbruster, Bernard Gratuze et Laurent Olivier <i>L'or hallstattien en France et Suisse occidentale: Approches typologiques, technologiques et analytiques</i>	133
Birgit Schorer, Verena Leusch and Roland Schwab <i>New insights into Hallstatt gold from southwest Germany: Technological aspects and material analyses</i>	181
Barbara Armbruster <i>Rotary motion in Iron Age gold work: Annular ornaments and their decoration</i>	231
Milcent Pierre-Yves, Barbara Armbruster, Maryse Blet-Lemarquand et Bernard Gratuze <i>Les bijoux en or du tumulus princier du V^e s. av. J.-C. de Lazenay à Bourges (région Centre-Val de Loire)</i>	255
Martin Guggisberg <i>Early La Tène art and the iconography of the Mediterranean world</i>	271
Suzanne Plouin et Bernard Gratuze <i>Les anneaux et boucles d'oreille en or d'Alsace</i>	285
Gilbert Kaenel <i>L'or dans les sépultures de l'Âge du Fer en Suisse occidentale: Retour sur le tumulus de Payerne</i>	305

Xosé-Lois Armada and Óscar García-Vuelta <i>Iron Age gold in Northwestern Iberia: Technology, chronology and social meaning</i>	321
Virgílio Hipólito Correia <i>An Iron Age gold workshop in South-West Iberia: Reflections on Vaiamonte and other earrings</i>	339
Alicia Perea <i>Contacts and transitions: Iron Age gold in the Eastern Iberian Peninsula</i>	357
Raquel Vilaça, Barbara Armbruster et Alicia Perea <i>S'habiller pour briller: Le dépôt de disques en or du Premier Âge du Fer trouvé à Fortios (Portalegre, Portugal)</i>	369
Eugène Warmenbol <i>Iron Age gold in Belgium and the Southern Netherlands</i>	385
Susan La Niece, Julia Farley, Nigel Meeks and Jody Joy <i>Gold in Iron Age Britain</i>	407
Fraser Hunter <i>The Blair Drummond (UK) gold torc hoard: Regional styles and international connections in the later Iron Age</i>	431
Alessandro Pacini <i>The Villanovan fibulae in bronze, gold, bone and amber: Project and technology</i>	441