

Inhalt

Einleitung	Seite
Farbe	1
Einteilung	1

Erster Abschnitt **Die unbunten Farben**

Die Ordnung	2
Stetigkeit	3
Die Schwelle	4
Gleichheit	4
Die Helligkeit	5
Weiß	6
Bezeichnung	6
Schwarz	7
Mischung	7
Graustufen	8
Die Grauleiter	9
Folgen	10

Zweiter Abschnitt **Die bunten Farben**

Die Mannigfaltigkeit	11
Der Farbton	12
Die Farbtoneihe	14
Der Farbkreis	15
Anfangspunkt und Fortschrittsinn	15
Stetigkeit und Schwelle	15
Gegenfarben	16
Mischung	16
Das Sättigungsverhältnis	17
Der hundertteilige Farbkreis	18
Die Reinheit	20
Reinheitsreihen	20
Arten der Reinheitsreihen	21
Die hellklaren Reihen	22
Herstellung	23
Anderung des Aussehens	24

	Seite
Bezifferung	24
Die dunkelklaren Reihen	24
Aenderung des Aussehens	25
Bezifferung	27
Die trüben Farben	27

Dritter Abschnitt

Ordnung und Bezifferung der Farben

Die Farbengleichung	28
Die Kennzahl.	28
Die ausgezeichneten Reihen	29
Das Farbdreieck	30
Die Weißgleichen	31
Die Schwarzgleichen	32
Ortsbestimmung der Farben	32
Die Reingleichen	33
Das Grau	34
Der Farbkörper	35
Der prismatische Farbkörper	37

Vierter Abschnitt

Messung der Farben

Messung des Farbtons	39
Messung des Schwarz	39
Messung des Weiß	40
Messung der Reinheit	40
Anwendung von Lichtfiltern	40

Fünfter Abschnitt

Zusammengehörige Farben

Die Gegenfarben	41
Der Kontrast	41
Anzahl der Zweiflänge	42
Dreiflänge	43
Vierlänge	44
Unvollständige Klänge	44
Allgemeine Beziehungen	44

