

INHALT

Vorwort	7
Einleitung	9
Das Leben Peter Breuers	15
Zwickauer Kunst der Spätgotik	25
Breuers künstlerische Herkunft	42
Die Arbeitsbedingungen	58
Das Werk. Erste Schaffensperiode: Der Bildschnitzer	75
Zweite Schaffensperiode: Der Altarmeister	125
Anmerkungen	189
Werkverzeichnis	195
Falsche Zuschreibungen	227
Urkunden	251