Inhaltsverzeichnis

		Seite
Vorwort und Einleitung		III
1. Kapitel.	Arme junge Fürsten. 1756—1758	1
2. Kapitel.	Witwen- und Notjahre. 1758 bis 1763	26
3. Kapitel.	Freundlichere Zeiten. 1763—1771	42
4. Kapitel.	Die Seylersche Theater-Gesellschaft. 1771—1772	65
5. Kapitel.	Wieland. 1772—1773	93
6. Kapitel.	Weimar, eine Residenz der Künste und Wissenschaften. 1773—1774	121
7. Kapitel.	Wielands Gegner und andere neue Menschen. 1774—1775	141
8. Kapitel.	Goethe als Gast in Weimar. 1775—1776	176
9. Kapitel.	Alte Welt und Jugendmut. 1776	196
10. Kapitel.	Lenz und Klinger. 1776	222
11. Kapitel.	Das neue Weimar. 1776—1780	253
12. Kapitel.	Bildende Künste. 1776—1782	278
13. Kapitel.	Tonkunst. 1776—1782	296
14. Kapitel.	Theaterspiel. 1776—1782	317
15. Kapitel.	Wieland. 1776—1782	355
16. Kapitel.	Herder und die übrigen Gelehrten. 1776—1782	375
17. Kapitel.	Goethe. 1776—1782	394
18. Kapitel.	Die Damen. 1776—1782	426
19. Kapitel.	Das Journal von Tiefurt. 1781 bis 1784	463
Personen-Verzeichnis		481

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/579219720

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK