

I n h a l t

Vorwort	III
I. Hölderlin als Lyriker —	1
II. Die „Hymnen an die Ideale der Menschheit“	23
1. Die drei Gedichte im Bundesbuche —	29
2. Die Lybagedichte —	40
3. Die ersten großen Hymnen	46
4. Zweite Hymnengruppe —	61
5. Dritte Hymnengruppe —	74
6. Frankfurter Hymnen	85
III. Die Frankfurter Naturgedichte	93
IV. Die Meisteroden —	113
Erste Gruppe der Oden	122
Zweite Gruppe	127
Dritte Gruppe —	130
Vierte Gruppe —	133
Fünfte Gruppe —	139
Sechste Gruppe —	145
V. Die letzten Elegien	153
Die kleinen Elegien —	157
Zwei Vorläufer	164
Der Elegienfranz	175
VI. Die freien Rhythmen —	223
Die Gruppe des Schicksalliedes —	225
Die letzten freien Rhythmen	243
Nachwort	293
Übersicht über die Gruppen und Reihen von Hölderlins Lyrik	295
Verzeichnis der behandelten Gedichte nach Anfängen und Überschriften	301
Verzeichnis der wichtigsten Namen und Sachen —	305
Schriftenangabe	309