INHALT

.Vorbemerkung	7
Zur Einführung	8
Viktor Sklovskij: Literatur und Kinematograph (1923)	22
Grigorij Vinokur: Poetik. Linguistik. Soziologie (1923)	42
Aleksandr Cejtlin: Die Marxisten und die »Formale Methode« (1923)	53
Viktor Sklovskij: Denkmal zur Erinnerung an einen wissenschaftlichen Irrtum (1930)	74
Stefan Żółkiewski: Rückkehr nach Ithaka (1938)	81
Jan Mukařovský: Über Strukturalismus (1946)	86
Svetozar Petrović: Statistik und Poesie (1959)	100
Jurij Lotman: Zur Distinktion des linguistischen und des literaturwissenschaftlichen Strukturbegriffs (1963)	105
Michail Bachtin: Das Wort im Roman (1965)	121
Zdenko Skreb: Klein- und Kleinstformen der Dichtung (1968)	131
Mikuláš Bakoš: Historische Poetik und Literaturgeschichte (1968)	145
Michał Glowinski: Die literarische Gattung und die Probleme der historischen Poetik (1969)	155
Edward Balcerzan: Perspektiven der »Perzeptionspoetik« (1971)	186
Ivo Franges: Ist die Stilistik eine Wissenschaft von den Abweichungen? (1971)	211
Henryk Markiewicz: Das Werk Roman Ingardens und die Entwicklung der Literaturwissenschaft (1972)	221
Nikola Milošević: Ideologie, Psychologie und literarisches Schaffen (1972)	247
Editorische Notiz	260
Sachregister	264