

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	v
Verzeichnis der zitierten Werke nebst Angabe der angewandten Abkürzungen	ix
Abkürzungen beim Zitieren von Quellen	xi
Einleitung: Die Resultate der bisherigen Symeon-Forschung und die infolge des Erscheinens der editio princeps sich ergebenden neuen Aufgaben	1
Kapitel I: Symeons umkämpfte Stellung in seiner Kirche und ihr Einfluß auf sein praktisches und schriftstellerisches Wirken	11
1. Welches Bild entwirft Symeon von den staatlichen und kirchlichen Verhältnissen seiner Zeit?	11
2. Symeons persönliche Schicksale im Leben und Wirken. Angriff und Verteidigung	20
3. Die von Gott anbefohlene Lebensaufgabe Symeons	43
a) Das ihm von Gott übertragene kirchliche Amt	43
b) Symeon als Schriftsteller	65
α) Schrift und Tradition als Grundlage seines literarischen Werkes	65
β) Eigenart, Tendenzen und Mannigfaltigkeit von Symeons literarischem Werk	76
Kapitel II: Die ἐργασία σωματική	87
1. Die ἀποταγή	97
2. Der Verzicht auf den eigenen Willen und der πατήρ πνευματικός	111
3. Die κακοπάθεια	129
4. Der Kampf gegen die πάθη	150
a) Wesen, Entstehen und Erscheinungsformen von Sünde und πάθος	150
b) Der Kampf gegen Sünde und πάθος in seiner Mannigfaltigkeit	183
α) Die Taufgnade als Grundlage des Kampfes gegen die Sünde	183
β) Die Buße	187
γ) Fortsetzung des Kampfes. Ratschläge für die Überwindung von Sünde und πάθος	210

Kapitel III: Die ἐργασία πνευματική	233
1. Allgemeine Charakteristik der Tugend	233
2. Die πίστις	251
3. Die Demut	258
4. Die Apathie	265
5. Die Agape	272
Kapitel IV: Die θεωρία	289
1. Das Problem der Gotteserkenntnis	291
2. Die Voraussetzungen für die Schau	301
3. Die Schau selbst	312
a) Die θεωρία der λόγοι τῶν ὄντων	313
b) Die Licht-Vision	315
α) Gott als φῶς τρισυπόστατον	315
β) Der Verlauf der Vision	320
γ) Die Begleiterscheinungen der Schau	344
αα) Der fühlbare Charakter der Schau	344
ββ) Der Reichtum an Stimmungen angesichts der plötzlich hereinbrechenden Schau	360
γγ) Trunkenheit und Ekstase	369
δ) Die Wirkungen der Schau	375
αα) Der Einfluß der Schau auf die Gestaltung des sittlichen Lebens	375
ββ) Das Erschließen der geheimen Gnosis	390
Anhang: Die in der Eucharistic erfolgende Einigung mit dem Herrn	404
Kapitel V: Das vollkommene Leben als Ziel der Entwicklung	411
1. Christi entscheidender Einfluß auf dessen Gestaltung und das Verhältnis des Gläubigen zu ihm	411
2. Die Bedeutung des Pneuma und seiner Charismen für die Gestaltung des sittlichen Lebens	421
3. Das Gebet	426
4. Die θέωσις als Ziel alles Strebens nach Vollkommenheit	432
5. Die ewige Seligkeit als reinsten Ausdruck aller Vollkommenheit	449
Abschluß:	456
Nicetas Stethatos als mystischer Schriftsteller und sein Verhältnis zu Symeon dem Neuen Theologen	456