

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort	9
I. TEIL: DAS LEBEN	13
1. Kapitel: Die Eltern	14
2. Kapitel: Kindheit und Jugend	26
3. Kapitel: Sieben bedeutsame Monate	40
4. Kapitel: Sturm und Drang	53
5. Kapitel: Zwischen Detmold und Hamburg	65
6. Kapitel: Heimat und Fremde	79
7. Kapitel: Erste Anstellung in Wien	90
8. Kapitel: «Ein deutsches Requiem»	105
9. Kapitel: Artistischer Direktor in Wien	116
10. Kapitel: Auf dem Gipfel	136
11. Kapitel: Alte und neue Freunde	152
12. Kapitel: Reicher Herbst	175
13. Kapitel: Dem Ende entgegen	190
II. TEIL: DAS WERK	213
14. Kapitel: Künstlerischer Werdegang	214
15. Kapitel: Klavierwerke	218
16. Kapitel: Orgelwerke	236
17. Kapitel: Kammermusikwerke	238
18. Kapitel: Orchesterwerke	262
19. Kapitel: Lieder und Gesänge	281
20. Kapitel: Kleinere Chorwerke	307
21. Kapitel: Größere Chorwerke	321
III. TEIL: DIE PERSONLICHKEIT	341
22. Kapitel: Der Mensch und der Künstler	342
Erstmalig verwendetes Briefmaterial	362
Bibliographie	367
Personen-, Orts- und Werkverzeichnis	371