

BODO MÜLLER

Das Französische der Gegenwart

Varietäten · Strukturen · Tendenzen

HEIDELBERG 1975

CARL WINTER · UNIVERSITÄTSVERLAG

INHALT

I.	Die Frankophonie	7
	1. Die Position des Französischen in Frankreich	7
	2. Die sprachliche Gliederung Frankreichs	9
	3. Das Französische außerhalb Frankreichs	14
	4. Das Französische als funktionale Weltsprache	18
II.	Begriff und Realität des Französischen	23
	1. Französisch des 20. Jahrhunderts und Bon usage	23
	2. Die organisierte Sprachlenkung	26
	3. Die Ursachen der Krise «des Französischen»	29
	4. «Das Französische» und die Französisch (les français)	34
III.	Das Französische in chronologischer Sicht	36
	1. Die Periodisierung des Französischen und die Sprache der Gegenwart	36
	2. Die chronologische Schichtung des Gegenwartsfranzösischen	42
	3. Das Tempo sprachlicher Veränderungen	45
	4. Sprachliche Veränderungen und Sprachregister	51
IV.	Das Französische in formaler Sicht	57
	1. Phonischer Code und graphischer Code	57
	2. Français parlé/Français écrit: Allgemeine Unterschiede der Codierung	68
	3. Registerunterschiede in Wortschatz, Syntax, Morphologie	74
V.	Das Französische in quantitativer Sicht	90
	1. Quantitative Phonematik	92
	2. Quantitative Morphosyntax	98
	3. Quantitative Lexikologie	99
	4. Das Français fondamental	105
VI.	Das Französische in diatopischer Sicht	107
	1. Das français commun	112
	2. Die français régionaux	116
	3. Die französischen Dialekte und Parlers	125
VII.	Das Französische in diastratischer Sicht	135
	1. Die Geschlechter	138
	2. Die Generationen	141
	3. Die sozialen Schichten	144
	4. Die Fachsprachen	148
	5. Der Argot	174
VIII.	Das Französische in qualitativer Sicht	183
	1. Register, Registerwahl und Registerdifferenzen	183
	2. Das français vulgaire	191
	3. Das français populaire	194
	4. Das français familier	204
	5. Das français cultivé	209
IX.	Die Norm	216
	1. Norm und Normen	216
	2. Die individuelle Norm	223
	3. Die statistische Norm	228
	4. Die präskriptive Norm	232
	Auswahlbibliographie	244
	Sachregister	251