

Inhalt

Vorwort	9
PICASSO	17
SAINT-JOHN PERSE	87
KAFKA	115
I. Die gelebte Welt und ihre Konflikte . .	123
II. Die innere Welt und ihre Doppeldeutigkeiten	139
III. Die konstruierte Welt und ihre Widersprüche	159
Nachwort	179
Literatur	199
Anmerkungen	201
Über den Autor	207
