

Inhaltsverzeichnis

I.	<u>Einleitung</u>	1
I.1.	Entwurf einer Fragestellung	3
I.2.	Theoretisch-methodische Präzisierung der Fragestellung	4
I.2.1.	Selbsttheorie und Emotionen	4
I.2.2.	Skizzierung eines möglichen Erhebungsverfahrens.	8
I.2.3.	Die Betrachtung der Funktion von Emotionen in der Emotionsforschung	10
II.	<u>Erkundende Untersuchungen zum Erleben und Verarbeiten von Emotionen im Alltag</u>	23
II.1.	Gefühle und Gefühlsbegriffe im alltäglichen Kontext	25
II.1.1.	Sammlung von gefühlsbenennenden Adjektiven	25
II.1.2.	Selektion von Gefühlsbegriffen nach den Kriterien Verständlichkeit, Gebräuchlichkeit und Auftretenshäufigkeit des Erlebnisses selbst.	32

II.2.	Alltägliches Gefühlserleben und die Selbsttheorie	46
II.2.1.	Hypothesen zur Funktion von Gefühlserleb- nissen als Vermittler zwischen situativen Umständen und Selbsttheorie	46
II.2.2.	Die Bedeutung der situativen Umstände bei der Attribution von Gefühlserlebnissen ...	48
II.2.3.	Die Gefühlserlebnissen zugeschriebenen Auswirkungen	52
II.3.	Diskussion und Zusammenfassung der Ergebnisse	63
II.3.1.	Zur Problematik des sprachlichen Ausdrucks von Gefühlen	63
II.3.2.	Die mit Gefühlserlebnissen verbundenen Attributionsprozesse	69
II.3.3.	Schlußfolgerung	75
III.	Erhebungsverfahren zur Untersuchung der <u>Funktion von Emotionen im Alltag</u> ...	79
III.1.	Planung des Vorgehens	81
III.1.1.	Vorüberlegungen	81
III.1.2.	Gegenstände der Befragung	85

III.2.	Durchführung der Hauptuntersuchung	90
III.2.1.	Beschreibung des Interviewverfahrens	90
III.2.2.	Beschreibung der Stichprobe	94
III.2.3.	Äußere Umstände der Versuchsdurchführung...	96
IV.	<u>E r g e b n i s s e</u>	99
IV.1.	Allgemeines Verhalten der Befragten	101
IV.2.	Auswertung und Analyse der Daten	105
IV.2.1	Situative Umstände und Gefühlserlebnisse ...	105
	IV.2.1.1. Die Ergebnisse im einzelnen	105
	IV.2.1.2. Zusammenfassung der Ergebnisse zum Zusammenhang: Situation - Emotion	130
	IV.2.1.3. Selektionsvariablen für die erhaltenen Situationsbeschreibungen.....	134
IV.2.2.	Qualitative Charakterisierung von Gefühlserlebnissen	137
	IV.2.2.2. Zusammenfassung	150
IV.2.3.	Zeitliche Charakteristika von Gefühlserlebnissen	159
	IV.2.3.1. Zur Dauer von Gefühlserlebnissen..	159
	IV.2.3.2. Verlaufsformen von Gefühlserlebnissen	160

IV.2.3.3.	Verlauf und subjektive Bedeutung von Gefühlserlebnissen.....	163
IV.2.3.4.	Die Häufigkeit des Auftretens be- stimmter Gefühle	164
IV.2.3.5.	Zeitliche Charakterisierung einzel- ner Gefühle	165
IV.2.3.6.	Zeitliche Merkmale von Gefühlen und Persönlichkeitsunterschiede ...	177
IV.2.3.7.	Zur Beziehung der Konstrukte Gefühl - Stimmung - Einstellung - Eigenschaft	181
IV.2.4.	Gefühle und Erinnerung	187
IV.2.4.1.	Bedingungen der Erinnerung von Erlebnissen	187
IV.2.4.2.	Anlässe der Erinnerung	189
IV.2.4.3.	Zur Funktion von Emotionen bei der Erinnerung autobiographischer Er- lebnisse	192
IV.2.5.	Gefühle und kognitive Verarbeitungsprozesse ..	196
IV.2.5.1.	Einleitung	196
IV.2.5.2.	Bewertungen des situativen Geschehens	197
IV.2.5.3.	Bewertungen und Attributionen eigener Gefühlserlebnisse.....	205
IV.2.5.4.	Die Bildung von Selbstkonzepten	214
IV.3.	Emotionale Prozesse und die Selbsttheorie	216
IV.3.1.	Die integrative Persönlichkeitstheorie Epsteins	216

IV.3.2.	Versuch einer Rekonstruktion individueller Selbsttheorien	220
IV.3.2.1.	Formale Merkmale von Selbsttheorien	220
IV.3.2.2.	Inhaltliche Merkmale von Selbsttheorien	229
V.	<u>Zusammenfassende Diskussion</u>	235
V.1.	Zur Beziehung Sprache - Emotion	237
V.2.	Zur Beziehung Situation - Emotion - Selbsttheorie	243
V.3.	Das eigene Modell und andere theoretische Ansätze	253
	<u>A n h a n g</u>	265
	<u>Literaturverzeichnis</u>	321