

Der Tod des Empedokles

Erste Fassung	463
Zweite Fassung	527
Dritte Fassung	550
<i>Pläne und Grundlegung des Trauerspiels</i>	
Frankfurter Plan	567
Grund zum Empedokles	570
Plan der dritten Fassung	583
Entwurf zur Fortsetzung der dritten Fassung	586

Aufsätze

Urteil und Sein	591
An Kallias	592
Der Gesichtspunkt, aus dem wir das Altertum anzusehen haben	593
Über Achill (I)	595
Über Achill (II)	595
Ein Wort über die Iliade	596
Über die verschiedenen Arten, zu dichten	598
Reflexion	602
Über die Verfahrungsweise des poetischen Geistes	605
Über den Unterschied der Dichtarten	629
Über Religion	635
Das Werden im Vergehen	641

Anhang

Entwurf (Das älteste Systemprogramm des deutschen Idealismus)	647
--	-----

Übersetzungen

Aus den Pindar-Übersetzungen

Zweite Olympische Hymne	653
Olympische Ode .14.....	658
Pythische Ode .I.....	659
Achte Pythische Ode	664

Pindar-Fragmente

Untreue der Weisheit	669
Von der Wahrheit	669
Von der Ruhe	670
Vom Delphin	670
Das Höchste	671

Das Alter	672
Das Unendliche	672
Die Asyle	673
Das Belebende	673
<i>Die Trauerspiele des Sophokles</i>	
Oedipus der Tyrann	675
Anmerkungen zum Oedipus	729
Antigonä	737
Anmerkungen zur Antigonä	783
<i>Sophokles-Übersetzungen vor 1800</i>	
Chor aus dem Oedipus auf Kolonos	791
Chor aus der Antigonä	792

Briefe

Maulbronn/Tübingen 1785–1793	795
Waltershausen/Jena/Nürtingen 1794–1795	815
Frankfurt 1796–1798	851
Homburg 1798–1800	879
Stuttgart/Hauptwil/Nürtingen/Bordeaux 1800–1804	927
Tübingen 1806–1843	952
<i>Briefe an Hölderlin</i>	
Die Briefe der Diotima	957
Briefe von verschiedener Hand	1004

<i>Erläuterungen</i>	[199]
----------------------------	-------