

	Seite
VORWORT	7
JOHANNES JANOTA, Das vierzehnte Jahrhundert - ein eigener literarhistorischer Zeitabschnitt?	9
WALTER HAUG, Das Wort und die Sprache bei Meister Eckhart	25
JOHN MARGETTS, <i>Die rede der underscheidunge</i> : Aufbau und Aussage	45
RICHARD F.M. BYRN, Heinrich Seuse und die Lehre von den Vier Letzten Dingen	65
VOLKER MERTENS, "Der implizierte Sünder". Prediger, Hörer und Leser in Predigten des 14. Jahrhunderts. Mit einer Textpublikation aus den 'Berliner Predigten'	76
NIKOLAUS HENKEL, 'Sermones nulli parcentes' und 'Buch der Rügen'. Überlegungen zum Gattungscharakter und zur Datierung	115
TIMOTHY R. JACKSON, 'Der Saelden Hort': <i>Ich und du</i> , Wort und Bild	141
NORBERT H. OTT, Ulrichs von Etzenbach 'Alexander' illustriert. Zum Alexanderstoff in den Weltchroniken und zur Entwicklung einer deutschen Alexander-Ikonographie im 14. Jahrhundert	155
FRANK SHAW, Die Darstellung Karls des Großen in der 'Weltchronik' Heinrichs von München	173
THOMAS CRAMER, Aspekte des höfischen Romans im 14. Jahrhundert	208
BRIAN MURDOCH, 'Pyramus und Thisbe': Spätmittelalterliche Metamorphosen einer antiken Fabel	221
DIETRICH HUSCHENBETT, Tradition und Theorie im Minne-Roman. Zum 'Wilhelm von Österreich' des Johann von Würzburg	238
MICHAEL SCHILLING, Zur Dramatisierung des 'Wilhelm von Österreich' durch Hans Sachs	262
JOHN L. FLOOD, Eulenspiegel und das 14. Jahrhundert	278
GISELA KORNRUMPF, Deutsche Lieddichtung im 14. Jahrhundert. Ein Aspekt der Überlieferung	292

CYRIL EDWARDS, Zur Rezeption Bruder Wernhers in der Jenaer Liederhandschrift	305
VOLKER HONEMANN, Die Stadtschreiber und die deutsche Literatur im Spätmittelalter und der frühen Neuzeit	320
GEORG STEER, Der Laie als Anreger und Adressat deutscher Prosaliteratur im 14. Jahrhundert	354
NORBERT RICHARD WOLF, Das 14. Jahrhundert in der deutschen Sprachgeschichte	368
WERNER WEGSTEIN, Sprachwandel in der literarischen Überlieferung des 14. Jahrhunderts	384