

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	7
<b>Kultur der Rechten und Religion des Todes</b>	
Die Vergangenheit, der Geist und die 'Schicksalsstunde'	17
Die Sprache der Dinge; Grabessymbolik	28
Intermezzo. Eine triviale prophetische Symbolik	33
Faschistische Mythologie in Spanien und Rumänien	39
Die 'geheime Botschaft' des Professors Eliade	48
Kultur der Rechten und Angst vor den Juden	61
Das Reich ohne Mitte	72
<b>Die Sprache der Ideen ohne Worte</b>	
Sakraler und profaner Neofaschismus	83
Kulturelles Prestige von Weisen. Julius Evola	107
Zeugnisse von geistigem und materiellem Luxus:	
Zwei Gedenkreden für Carducci. Liala und ähnliches	120
Heldentum und Keuschheit. Gotta, Brocchi	141
'Honnête homme', 'homme de bien', 'grand homme'	154
Die Brutalität des sinnlosen Akts. D'Annunzio, Pirandello	167
<b>Anhang</b>	
Gedenkrede für Giosuè Carducci, gehalten im Saal der Società Filodrammatica Sportiva in Porto Maurizio, am 3. März 1907	184
Gedenkrede für Giosuè Carducci, gehalten in der Freimaurerloge von Porto Maurizio im März 1907	194
<b>Anmerkungen</b>	200
<b>Nachwort</b>	
<i>Margherita Gigliotti, Cettina Rapisarda, Franco Sepe.</i> Mythenforschung und Ideologiekritik bei Furio Jesi	225