
INHALTSVERZEICHNIS

ERSTES KAPITEL

Kindheit, Jugend und Studium. 1840–1866 . . . 11

ZWEITES KAPITEL

Erste Moskauer Jahre. 1866–1869 31

DRITTES KAPITEL

Der perfekte Nationalist. 1869–1874 55

VIERTES KAPITEL

Nationale Opern. 1874 77

FÜNFTES KAPITEL

Zunehmend eigenständig. 1874–1876 92

SECHSTES KAPITEL

Die Wende. 1876/1877 107

SIEBTES KAPITEL

Hochzeitsfolgen. 1877/1878 120

ACHTES KAPITEL

Innerlich entspannt – schöpferisch erstarrt.
1878–1885 137

NEUNTES KAPITEL

Neue schöpferische Kräfte. 1885–1888 158

ZEHNTES KAPITEL

Von der Fünften Symphonie zu Dornröschen.
1888–1890 170

ELFTES KAPITEL

Letzte Lebensjahre. 1890–1893 182

ZWÖLFTES KAPITEL

Sechste Symphonie, Tod und Nachwirken . . . 199

ANHANG I

Zeittafel 219

ANHANG II

Werkverzeichnis 236

ANHANG III

Personalialia 245

ANHANG IV

Nachweise der Zitate 252

ANHANG V

Bibliographie 261

ANHANG VI

Bildnachweis 264

ANHANG VII

Register der erwähnten Werke Tschaikowskys 265

ANHANG VIII

Personenregister 268