

3.WELT-TOURISMUS

ENTWICKLUNGSSTRATEGISCHE UND KULTURELLE ZUSAMMENHAENGE

Grundlagen zur Beurteilung des 3.Welt-Tourismus und
Bedingungen zur Möglichkeit angepasster Tourismusformen

Vorwort	5
Einführung ins Thema	7
Zur touristischen Bewegung als Problem der Ethnologie	9
Kapitel 1: Bemerkungen zu Vorgehen: Tourismusforschung verlangt nach einem multidisziplinären Approach	21
1.1. Zum Verhältnis von Begriff und Wirklichkeit	22
1.2. Zusammenfassende methodische Bemerkungen	27
1.3. Zu Problemen der touristischen Empirie	28
1.4. Arbeitsbedingungen und Stand der Tourismusforschung	29
Exkurs 1: Zur Methode gegen den Manichäismus in der Anthropologie	43
Exkurs 2: Neuere Perzeptionen des Reisens	55
Kapitel 2: Strukturen der touristischen Bewegung Triebkräfte, Phantasmen und Wandel des Fremdenbildes	61
2.1. Der Saus-und-Braus Tourismus	63
2.1.1. Sight seeing Tour	65
2.1.2. Hauptsächliche Leitmotive	66
2.1.3. Blitzreisen und Expertentum	67
2.1.4. Eurozentrismus wider Willen?	70
2.1.5. Thesen zum Saus-und-Braus	71
2.2. Die Spaltung der touristischen Bewegung	73
2.3. Die Schrittmacher?	77
2.4. Vom manipulierten zum emanzipierten Touristen	84
2.5. Die Phantasmen der touristischen Bewegung	86
2.6. Die Religion des Neuen	87
2.7. Der Topos des Fremden	91
2.7.1. Vom Wilden zum Naturmenschen	92
2.7.2. Die Entsubjektivierung des Fremden	93
2.7.3. Von der Xenophobie zum Paternalismus	94
2.7.4. Die aufklärerische Konzeption	95
2.7.5. Die Zerstückelung des Fremden	97
2.7.6. Thesen zum Einfluss des Fremden auf den Tourismus	98
2.8. Das Produktionsverhältnis zwischen Fremdheit und Vertrautheit	99
2.9. Langeweile und Leidenschaft	102
2.10. Enzensbergers nominalistische Position	109

3. WELT-TOURISMUS

ENTWICKLUNGSSTRATEGISCHE UND KULTURELLE ZUSAMMENHÄNGE

Grundlagen zur Beurteilung des 3. Welttourismus und
Bedingungen zur Möglichkeit angepasster Tourismusformen

Einführung ins Thema	117
Zum Vorgehen	120
Exkurs 3: Perioden und Typen der Entwicklung - Kritische Ansätze zur Entwicklungstheorie	125
Kapitel 3: Tourismus und Entwicklung	137
3.1. Knotenpunkte in den Theorien der Entwicklung	139
3.2. System- und Modernisierungstheorien	144
3.3. Akkumulations- und Dependenztheorien	149
3.4. Tourismus und autozentrierte Entwicklung	156
3.4.1. Angebliche Entwicklungseffekte des Tourismus	156
3.4.2. Bestimmung des Nutzens für die 3. Welt	161
3.4.3. Selbstbestimmung versus Erpressbarkeit	164
3.5. Tourismus als Verursacher von Strukturdefekten	167
3.6. Mechanismen und Symptome der Marginalisierung	173
3.7. Zusammenfassung	180
3.8. Möglichkeiten und Bedingungen eines angepassten 3. Welt-Tourismus	181
3.8.1. Vernetzung des Tourismus in der Schweiz	183
3.8.2. Integrierter Dorf-Tourismus in Westafrika	188
3.8.3. Realisierungschancen angepasster Tourismusformen	194
3.8.4. Qualifizierungsmassnahmen im 3. Welt-Tourismus	199
3.8.5. Ökologisches Gleichgewicht und angepasste Technik	213
Kapitel 4: Tourismus als kultureller Exterminismus	225
4.1. "Zivilisation frisst Kultur" Auf dem Weg zu einer einheitlichen "Welt-Kultur"	229
4.1.1. Zum Begriff des kulturellen Exterminismus	232
4.1.2. Luxuskultur versus Ramschkultur	235
4.1.3. Die 3. Welt als "Bordell der Industrieländer"	243
4.1.4. Kulturelle Deprivation und politische Demobilisierung	247
4.2. Ferntourismus im ethnologischen Blick	250
4.2.1. Widersprüchliche Ansichten über Samoa	257
4.2.2. Die Methode der teilnehmenden Beobachtung	262
4.2.3. Der Stoff aus dem die Südseeträume sind	267
4.2.4. Selbstbewusstsein und Problemstand der bereisten Insulaner	270
4.3. Das Stammesleben der Dogon als Sehenswürdigkeit	271
4.4. Die Vermarktung der Nachfahren der Mayas	275
4.4.1. Untereentwicklung in Guatemala	277
4.4.2. Zur Geschichte des indianischen Widerstandes	279
4.4.3. Tourismus als Waffe der Oligarchie	282
4.4.4. Das Beispiel des Municipio von Panajachel	284
4.4.5. Befragung und Problematik der Feldforschung	292
Anhang: Anmerkungen	295
Literaturlisten	386