

Inhaltsverzeichnis

A:	Arbeit mit Kindern und Jugendlichen — Bestandsaufnahme und Perspektiven	
1.	Einleitung	8
1.1	Die Museumslandschaft im Ruhrgebiet	8
1.2	Zielgruppe Kinder und Jugendliche	11
1.3	Bedeutung der Museen für Kinder und Jugendliche	11
1.4	Museumspädagogik als Faktor in der Museumsarbeit	11
2.	Bestandsaufnahme	12
2.1	Ziele der Studie — methodische Anlage	12
2.2	Erläuterung der Untersuchungsaspekte	12
2.3	Fragebogen	13
2.4	Auswertung	16
2.4.1	Auswertung nach Aspekten des Fragenkatalogs	16
2.4.1.1	Kunstmuseum	16
2.4.1.2	Kulturhistorische Museen	18
2.4.1.3	Naturwissenschaftliche/Technische Museen	20
2.4.1.4	Naturhistorische Museen	20
2.4.2.1	Auswertungstabelle	22
2.4.2.2	Zusammenfassende Beschreibung des Ist-Standes	22
3.	Museumspädagogische Orientierung	23
3.1	Kulturpädagogische Ausrichtung des Museums	24
3.2	Ausrichtung der Freizeitpädagogik und der Schule auf das Museum	25
3.3	Methoden der Vermittlung	25
3.3.1	Passive Vermittlungsformen	26
3.3.2	Aktive Vermittlungsformen	27
3.3.3	Didaktische Materialien	28
4.	Kinder und Jugendliche im Museum — Perspektiven für eine Entwicklung im Ruhrgebiet	30
4.1	Grundsätzliche museumspädagogische Forderungen	30
4.2	Strukturierungsvorschläge für die Entwicklung kind- und jugendbezogener museumspädagogischer Perspektiven im Ruhrgebiet	32
Anhang		
— Literaturliste		34
— Liste der in der Umfrage berücksichtigten Museen des Ruhrgebiets		35
B:	Strukturen museumspädagogischer Dienste — ein Ausbildungsmodell	
1.	Museumspädagogische Strukturüberlegungen	42
2.	Strukturelemente museumspädagogischer Einrichtungen	42
2.1	Die Trägerschaft	42
2.2	Die Organisationsformen	43
2.2.1	Die externe Struktur museumspädagogischer Organisation	43
2.2.2	Die internen Strukturelemente museumspädagogischer Organisation	44
2.2.2.1	Das museumspädagogische Aufgabenfeld	44
2.2.2.1.1	Ableitung von Aufgaben aus den Museumsinhalten	44
2.2.2.1.2	Ableitung von Aufgaben aus den Vermittlungsstrukturen	45
2.2.2.2	Zusammenfassung — interne Strukturübersicht	46
2.3	Grundlegende Qualifikationsmerkmale museumspädagogischer Funktionsstellen	47
2.4	Schlußfolgerungen	47
3.	Strukturen museumspädagogischer Ausbildung	48
3.1	Begründung	48
3.1.1	Ursachen	48
3.2	Curriculumstrukturen zur Museums- pädagogenausbildung	49
3.3	Möglichkeiten der Institutionalisierung der Museumspädagogenausbildung im Ruhrgebiet	51