

## INHALT

Vorwort	7
Siegfried Mauser DIE ERKENNTNISTHEORETISCHEN GRUNDLAGEN DER ZIMMERMANN'SCHEN ZEITPHILOSOPHIE	9
Irmgard Brockmann DAS PRINZIP DER ZEITDEHNUNG IN <i>TRATTO</i> , <i>INTERCOMUNICAZIONE</i> , <i>PHOTOPTOSIS</i> UND <i>STILLE UND UMKEHR</i>	20
Martina Hippe B. A. ZIMMERMANN'S <i>TEMPUS LOQUENDI...</i>	70
Werkverzeichnis	113
Bibliographie	118
Diskographie	143