5 Vorwort

17

- 7 Die Künste im Museum der Unwissenheit · 1969
- 11 Burials · 1970
- 13 Für eine Sprache des Tuns · 1970
- 16 Aus: Résurrection · 1970
- Das Rauchen · 1971
- 18 Kritik an der gesellschaftlichen Produktion auf dem Gebiet der Kultur · 197
- Den Medien den Rücken kehren · 1972 25
- 26 Bedingungen der visuellen Poesie · 1972
- 28 Mehr und mehr ziehen sich die Gegenstände von mir zurück · 1973
- 30 Notizen zum Dachau-Projekt · 1974
- 31 Die Bücher von Gandelu · 1974/75
- Das Autoportrait · 1975 33
- 35 Ein dänischer Exorzismus · 1976
- 37 Briefe zum Zentaur · 1976
- 58 Reise zur Unsichtbarkeit & retour · 1977
- 60 Der Transsib.-Prospekt · 1977
- 61 Die Schönheit der Netzhaut (Vom Spiel & den Regeln) · 1978
- 72 The Real Window to the World · 1978
- 76 Das Lächeln Mona L.s bleibt unerwidert · 1978
- 84 Der malende Mund · 1978
- 86 Next to Nothing · 1978
- 87 Der Stein will zurück zur Schleuder · 1978
- 90 Das hat doch nichts mit Performance zu tun · 1978
- 99 Purple Cross for Absent Now · 1978/79
- 104 Das Depot · 1979
- 110 Come on Over to the Dark Side · 1979
- 117 Paare · 1979
- 119 Aus: Deutschland, Deutschland · 1979
- 122 English Letter for Jane · 1979
- 125 We Are Coming · 1980
- 129 Welcome Home · 1980
- 134 Ich bin jemand, der den Fotoapparat benutzt · 1980
- 136 In Case We Meet · 1981
- Vortrag über Emphase und Fotografie · 1981 139 Die Reise · 1981

144

- 145
- Bei den Yoopies, 3 Hierophanien · 1981
- 161 Alle Tage Sonntag · 1981
- 164 Wörter und Bilder · 1982
- 168 Pionierel · 1982
- 170 Video Opernhaus · 1982
- 173 Von der Kunst · 1982/83
- 181 Die "heiligen" Wörter · 1984
- Die Wache · 1984 182
- 183 Bilder der Natur - Natur der Bilder · 1984

