

Inhalt

- 9 Vorwort von Josef Ertl
- Die Anatomie des Holzes**
- 12 Holz im Werden
14 Chronik des Baumlebens
16 Wuchsformen
18 Form und Funktion der Zellen
20 Mikroskopische Holzstrukturen
22 Die versteinerten Wälder
- Der erneuerbare Rohstoff**
- 26 Der lebende Wald
28 System im Gleichgewicht
30 Die Regenwald-Laubhölzer
32 Künstliche Wälder
34 Suche nach dem Superbaum
36 Hauer, Kapper und Rucker
38 Gebirgsforstwirtschaft
40 Techniken der Holzernie
42 Waldkatastrophe
44 Sperrholzerstellung
46 Das integrierte Sägewerk
48 Die Blockbandsäge
49 Imprägnierte Masten und Pfähle
50 Der verborgene Rohstoff
52 Papier und Pappe
54 Die Holzchemie
- Holz als Baustoff**
- 58 Urformen der Behausung
60 Die Blockbauweise
62 Pfahlbauten
64 Der europäische Fachwerkbau
66 Die Kunst der Ausfachung
68 Bohlengerippe- und Plattformbauweise
70 Schalbretter und Schindeln
72 Die Holzarchitektur Asiens
74 Dachbalken und -bogen
- 76 Ingenieurholzbau
78 Der dekorative Baustoff
80 Der vielseitige Baustoff
- Sakrale Bauten**
- 84 Abendländischer Kirchenbau
86 Die Kuppeln von Kischi
88 Tempel des Fernen Ostens
90 Gefäßtes Holzwerk
92 Meisterwerke der Holzschnitzerei
94 Islamische Holzmosaiken
- Wohnen mit Holz**
- 98 Die Alte Welt
100 Elementare Möbelformen
102 Raumgestaltung im Mittelalter
104 Stollen- und Rahmenbaumöbel
106 Wände, Fußböden und Decken
108 Künstler und Handwerker
110 Drechslerarbeiten
112 Möbel aus gebogenem Holz
114 Formale Harmonie
116 Möbel des Fernen Ostens
118 Furnieren
120 Die Techniken der Intarsie
122 Dekorative Einlegearbeiten
124 Eine Zeit der Entdeckungen
126 Beizen und Polieren
128 Farbe und Struktur
130 Tradition und Technologie
- Holz im Verkehr**
- 134 Von der Kufe zum Rad
136 Das Stellmacherhandwerk
138 Bauernkarren und -wagen
140 Kutschen und Karossen
142 Anbruch einer neuen Zeit
144 Holz im Flugzeugbau
- Ländliches Holzhandwerk**
- 148 Gespaltenes und geflochtenes Holz
150 Böttcher und Holzschuhmacher
152 Der Schlüssel zum Fortschritt
- Holz in der Technik**
- 156 Nutzbarmachung der Naturkräfte
158 Maschinenbau und Feinmechanik
160 Die Brückenbauer
162 Kanal- und Flußschleusen
164 Die ersten Schienenbahnen
166 Betonschalungen
168 Formen und Modelle
- Boots- und Schiffbau**
- 172 Flöße und Kanus
174 Schiffbau im alten Ägypten
176 Die europäischen Traditionen
178 Händler und Galeeren
180 Nautische Archäologie
182 Die chinesischen Dschunken
184 Holz als Politikum
186 Vom Forst zur Flotte
188 Der Bootsbau heute
- Holz in Meisterhand**
- 192 Lippen und Zungen
194 Die Klaviatur
196 Die Geige
198 Hölzer und Klänge
200 Holzskulpturen unserer Zeit
202 Amerikanische Volkskunst
204 Die Kunst des Holzschnitts
206 Haus- und Zierat
208 Holz in Aktion
210 Pfeil und Bogen
212 Spielzeug und Puppen
- Mythos, Kult und Zauber**
- 216 Kultobjekte
218 Die Ahnenverehrung
220 Der Baumkult
222 Der Baum des Lebens
- Nutzhölzer der Erde**
- 226 Der Holzhandel
228 Welches Holz ist das?
230 Laubhölzer
260 Nadelhölzer
266 Register
275 Danksagungen
276 Quellennachweis der Abbildungen

ISBN 3-7611-0708-0

© 1976 by Mitchell Beazley Publishers Ltd., London

© Schuler Verlag, Herrsching

Sonderausgabe für Atlantis Verlag, Lüzern

Alle Rechte vorbehalten