

Inhalt

Vorwort	7
Leihgeber	6
Ruth Nobs-Greter Kunsturteil und Geschlechterideologie Aspekte eines Zusammenspiels	10
Lida von Mengden Ihr Schönen höret an Zu den Ausbildungsbedingungen von Künstlerinnen im 18. Jahrhundert	15
Marina Sauer Dilettantinnen und Malweiber Künstlerinnen im 19. und 20. Jahrhundert	21
Ulrike Haß Das Auge schläft, bis es der Geist mit einer Frage weckt Was die Moderne mit der Künstlerin zu tun hat	32
Gisela Breitling Rückkehr der Männer Kunst und Künstlerinnen in den 50er Jahren	39
Renate Flagmeier Das verborgene Museum Auf der Suche nach Werken von Künstlerinnen in den Berliner Sammlungen	45
Erläuterung der Abkürzungen	54
Biographische Essays zu ausgewählten Künstlerinnen des 16. bis 20. Jahrhunderts	55
Zeitgenössische Künstlerinnen in alphabetischer Reihenfolge	284
Anhang	
Gisela Zies Die verborgene Geschichte	326
Verzeichnis der Leihgaben	345
Bibliographie	356
Gesamtverzeichnis der Künstlerinnen nach Standorten	358
Alphabetisches Verzeichnis der ausgewählten Künstlerinnen	363
Nachweis der Bildquellen	364