

# Inhaltsverzeichnis

---

---

<i>Vorwort</i> . . . . .	7
<i>Zum Charakter der Epoche</i> . . . . .	11
<i>1848–1871</i> . . . . .	17
Geschichte und Kunstverhältnisse 17 · Künstlerische Anschauungen und Strömungen 33 · Architektur 51 · Plastik 105 · Malerei und Graphik 122 Angewandte Künste 200 · Kunsttheorie und Kunstgeschichtsschreibung 216	
<i>1871–1890</i> . . . . .	233
Geschichte und Kunstverhältnisse 233 · Künstlerische Anschauungen und Strömungen 248 · Architektur 257 · Plastik 314 · Malerei und Graphik 335 Angewandte Künste 394 · Kunsttheorie und Kunstgeschichtsschreibung 404	
<i>Literaturverzeichnis</i> . . . . .	415
<i>Abbildungsverzeichnis</i> . . . . .	439
<i>Zeittafel</i> . . . . .	449
<i>Personenverzeichnis</i> . . . . .	474
<i>Ortsverzeichnis</i> . . . . .	488