

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| Einführung zur Neuausgabe von H.-J. Heinrichs | VII |
| Vorwort | 1 |
| Verzeichnis der Fotografien im Anhang | 7 |
| Einleitung | 13 |
| Die Oster-Insel und der verlorene Kontinent | 23 |
| Die Oster-Insel, ein Teil Polynesiens | 27 |
| Die tragische Geschichte der Oster-Insel | 31 |
| Das Leben der Oster-Insulaner | 50 |
| Das Wasserproblem 53 – Die Haustiere 54 – Fischfang und Schifffahrt 55 – Die Küche der Oster-Insel 59 – Die Wohnstätten 62 – Tracht und Schmuck 64 – Kunst und Hand- werk 67 | |
| Ein Gesellschaftssystem von Kannibalen | 71 |
| Die beiden Stammesbünde 73 – Die soziale Gliederung 74 – Der König 75 – Die Prie- sterschaft 80 – Die Handwerker 81 – Der Krieger 82 – Das einfache Volk und die Sklaven 83 – Soziale Beziehungen 83 – Krieg und Kannibalismus 85 | |
| Von der Geburt bis zum Grabe | 89 |
| Geburt und Kindheit 89 – Spiel und Sport 90 – Das Jugendalter 92 – Liebesleben und Heirat 95 – Tod und Bestattung 100 | |
| Religion und Magie | 104 |
| Die großen Götter 107 – Die Schöpfungsgesänge 112 – Der Kult des Vogelmannes 113 – Die Tabus 122 – Die Zauberei 124 – Die Behandlung von Krankheiten 125 | |
| Die Ahnenfiguren | 127 |
| Die großen Statuen | 131 |
| Der Steinbruch des Rano-Raraku 134 – Die einzeln stehenden Statuen 137 – Die Bedeu- tung der großen Statuen 138 – Das Alter der Statuen 140 – Der Transport der Statuen 142 – Das Ende der Statuen 147 | |
| Die Feste | 150 |
| Die areauti 153 – Das Fest des Schiffes 154 | |
| Dichtkunst, Musik und Tanz | 156 |
| Das Geheimnis der Holztafeln | 161 |
| Mythen und Erzählungen von der Oster-Insel | 185 |
| Der Krieg zwischen den Lang-Ohren und den Kurz-Ohren 188 – Der große Krieg des Tuu-Bundes gegen den Hotu-iti-Bund 189 – Zweite Kriegserzählung 190 – Der Ur- sprung der Tatauierung 194 | |
| Der Ursprung der Oster-Insel-Kultur | 196 |
| Bibliographie | 213 |
| Nachwort von Christian Walter | 215 |
| Thematisch geordnetes Verzeichnis neuerer Literatur | 222 |
| Bildanhang | 225 |