

Inhaltsverzeichnis

Carl Blechen – Zeit und Werk	7
Lebensweg und Entwicklung	21
Blechens Verhältnis zur deutschen Romantik	61
Der Vorstoß zum Realismus	81
Das künstlerische Werk	101
<i>Die dramatische Szene und das Bühnenbild</i>	102
<i>Die romantische Ruine</i>	111
<i>Architektur und Landschaft Italiens</i>	115
<i>Deutsche Landschaft – Aus Städten und Dörfern</i>	120
<i>Das Bild des Menschen</i>	127

Anmerkungen	278
Literaturauswahl	281
Verzeichnis der Abbildungen	283
Register	292