

INHALT

Einleitung. Von Wolfhart Henckmann	VII
Berichtigungen	LI
Zeittafel	LIII
Literaturverzeichnis	LVI

JEAN PAUL

Vorschule der Ästhetik
nebst einigen Vorlesungen in Leipzig
über die Parteien der Zeit

ERSTE ABTEILUNG

Inhalt der ersten Abteilung	11
Vorrede zur zweiten Auflage	13
Vorrede zur ersten Ausgabe	22
I. Programm. Über die Poesie überhaupt	30
II. Programm. Stufenfolge poetischer Kräfte	47
III. Programm. Über das Genie	55
IV. Programm. Über die griechische oder plastische Dichtkunst	67
V. Programm. Über die romantische Poesie	82
VI. Programm. Über das Lächerliche	102
VII. Programm. Über die humoristische Poesie	124
VIII. Programm. Über den epischen, dramatischen und lyrischen Humor	144

ZWEITE ABTEILUNG

Inhalt der zweiten Abteilung	167
IX. Programm. Über den Witz	169
X. Programm. Über Charaktere	207
XI. Programm. Geschichtsfabel des Drama und des Epos	229
XII. Programm. Über den Roman	248
XIII. Programm. Über die Lyra	271
XIV. Programm. Über den Stil oder die Darstellung ..	276
XV. Programm. Fragment über die deutsche Sprache	299

DRITTE ABTEILUNG

Inhalt der dritten Abteilung	333
I. oder Misericordias-Vorlesung über die Kunst für Stilistiker	334
Kurze Nachschrift oder Nachlese der Vorlesung über Schiller	394
II. oder Jubilate-Vorlesung über die neuen Poetiker	398
Diesjährige Nachlesung an die Dichtinnen	433
III. Kantate-Vorlesung. Über die poetische Poesie ...	442
 Anmerkungen	 457
Autorenregister	508
Sachregister	531