

Christa Bürger

---

*Leben Schreiben*

Die Klassik,  
die Romantik  
und der Ort der Frauen

Mit 22 Abbildungen

J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung  
Stuttgart

# INHALT

---

Vorbemerkung

*Seite VII*

I.

CHARLOTTE VON KALB: EINE AUSLÖSCHUNG

*Seite 1*

Selbstentwertung

Bilder

Trauer

II.

»DILETTANTISM DER WEIBER«

*Seite 19*

III.

SOPHIE MEREAU ODER DIE SINNLICHE GEWISSHEIT

*Seite 33*

»Symbolisierende Einbildungskraft«

»Das Blütenalter der Empfindung«

Todesarten

IV.

JOHANNA SCHOPENHAUER ODER DIE ENTSAGUNG

*Seite 53*

Teetisch

»Gabriele«

v.  
LUZIFERISCHE RHAPSODIEN. CAROLINES BRIEFWERK

*Seite 81*

Kleine Formen  
Innere Gewißheit

vi.

ICH RAHEL

*Seite 109*

»Defizit«

Anerkennung  
Leben

vii.

BETTINA/BETTINE – DIE GRENZGÄNGERIN

*Seite 133*

Zerrissenheit  
Der Weg zum Sozialen  
Das Kind Bettine

viii.

LEBEN SCHREIBEN. STATIONEN WEIBLICHER  
SELBSTVERGEWISSERUNG

*Seite 159*

ANMERKUNGEN

*Seite 175*