

Inhalt

- 5 Vorwort
- 7– 17 Jörg Makarinus: Über die Zeit und die Bilder
- 18– 27 Fritz Jacobi: Plastik zwischen Körper und Zeichen
- 28– 35 Eugen Blume: Eine Landkarte des inneren Raumes –
Anmerkungen zur ungegenständlichen Kunst in der DDR
- 37– 63 Farbabbildungen
- 64 Abkürzungen
- Künstler
- 65– 75 Clemens Gröszer, Rolf Biebl, Hans-Peter Szyszka,
Norbert Wagenbrett, Doris Ziegler
- 77– 98 Robert Metzkes, Marie-Luise Bauerschmidt, Thomas J. Richter,
Ursula Strozynski, Stefan Reichmann, Reinhard Buch, Stephan Möller,
Christoph Reichenbach, Ellen Fuhr, Johannes Heisig
- 99–118 Hubertus Giebe, Angela Hampel, Franziska Lobeck, Anatol Erdmann,
Hartmut Hornung, Michael Diller, Ulla Gottschalk-Walter,
Trak Wendisch
- 119–135 Walter Libuda, Frank Maasdorf, Jürgen Wenzel, Werner Liebmann,
Petra Kasten, Frank Seidel, Hans Scheuerecker
- 137–154 Wolfgang Smy, Otto Berndt Steffen, Steffen Volmer, Michael Kunert,
Gerd Mackensen, Otto Sander, Eva Anderson, Frieder Heinze
- 155–175 Ulrike Rösner, Matthias Jackisch, Olaf Wegewitz, Karla Woisniza,
Hanns Schimansky, Volker Henze, Harald Toppl, Jörg-Uwe Jacob,
Bernd Hahn, Lothar Beck
- 176–190 Bibliographie
- 191 Alphabetisches Verzeichnis der ausstellenden Künstler