

Vorwort	6	Tafeln	83
Danksagungen	7	BrunoThüring	
Bruno Thüring/Werner Piechocki		Werkübersicht 1926-1932	184
Hans Finsler 1891-1972. Biographie	8	Dokumentation Hans Finsler	264
Werner Piechocki		Zusammengestellt und kommentiert	
Hans Finsler und die Stadt Halle	14	von BrunoThüring	
Angela Grzesiak		Die Schriften	264
Die hallesche Schule 1919-1933	21	Einführung	
»Werkstätten der Stadt Halle-		Bibliographie	
Burg Giebichenstein«		Andere Quellen	
AxelWendelberger		Sprache des Bilds, 1929	266
Heinrich Koch - Photograph	33	Grundlage einerZürcher photographischen	
Eine Würdigung des Nachfolgers von Hans Finsler		Abteilung, 1929	266
in Halle		Äußerungen zu Biographie und Beruf, 1931	267
Hugo Loetscher		Fotografie und Werkbund, 1933	268
Hans Finsler und seine Schule in Zürich	38	Das photographische Porträt, 1943	269
Walter Binder		Fotografie, Schrift und Montage, 1944	271
Erinnerungen an Hans Finsler	43	Das Konstante und das Modische, 1953	272
Hans Finsler und seine Schweizer Schüler	46	DerWerkbund und die Dinge, 1955	274
Werner Bischof, Emil Schulthess, Sissy Bolliger-		Werner Bischof, 1957	278
Lang, Hans Obrecht, Max Bächtold, Klaus Müller,		Edward Steichen und »The Family of Man«, 1958	280
Werner Nefflen, Leni Willimann-Thöni, Bernhard		Das Ei und die Photographie, 1962	282
Moosbrugger, Bruno Bischofberger, Armin Haab,		Das Bild der Photographie, 1964	283
Jürg Klages, Anita Niesz, Ernst Scheidegger, René		Das dritte Auge, 1965	291
Groebli, Philippe Giegel, Serge Libiszewski, Zoe		Mein Weg zur Fotografie 1,1969	292
Binswanger, Alfred Waldvogel, René Burri.		Mein Weg zur Fotografie II, 1969	293
Martin Heller		Über Sigfried Giedion, 1971	293
Im Zeichen des »Werkbundlöffels«	56	Ausstellungen zu Lebzeiten	295
Hans Finsler und der Schweizerische		Photographien im Besitz öffentlicher	
Werkbund (SWB)		Sammlungen	297
BrunoThüring		Publikationen bis 1933, in denen Finslers	
Der Blick auf die Dinge	61	Photographien reproduziert wurden	297
Hans Finsler, Photographien 1926-1932		Artikel über Hans Finsler	298
Vom Amateur zum Professional		Mitgliedschaften	299
Der Entdecker		Bildnachweis	300
Die Photographien		Personenregister	300
Das Ei und die Photographie			