

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

	Seite
Vorwort	8
1. Ein barocker Giebelstein	15
2. "Die tolle Frau"	29
3. Das Amsterdamer Tollhaus	40
4. Die Geisteskranken sind "begaeft"	50
6. Elf Irre	60
7. "Melancholy and Raving Madness"	65
8. Eine Wallfahrt zur Heiligen Hemma	76
9. Die Wunderpflanze Helleboris	83
10. Ein künstlerisches Titelblatt für ein epochemachendes Werk über die Melancholie	91
11. Das Spinnengewebe	122
12. Illustrationen zum Psalm 52	135
13. Die Tanzwut	157
14. "Fortune - Infortune - Fort Une"	180
15. Ein Votivgemälde von Bernhard Strigel aus dem frühen 16. Jahrhundert	199
16. Der Hl. Cyriakus heilt Artemia	208
17. Drei farbige Miniaturen aus dem Sachsen- spiegel aus der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts	213
18. Sankt Vrain heilt einige Geisteskranke	228
19. Durch Brennen und Aufbohren werden Toreneugeboren	238
20. Eine Biedermeier-Zeichnung aus dem Jahre 1830: "Das Narrenhaus" von W. von Kaulbach	254
21. Anmerkungen	290
Biographische Angaben zu den beiden Verfassern	308