

Inhaltsübersicht

Vorwort	XIII
Vorwort zur zweiten Auflage	XIV
Vorwort zur dritten Auflage	XIV
<i>Zur Umschreibung der arabischen Wörter</i>	XV
<i>Abkürzungen</i>	XIX
Verzeichnis arabischer Fachausdrücke	XX
Land und Leute	1
<i>Das ägyptische Land</i>	1
Natürliche Gliederung	1
Staat und Verwaltung	3
Klima	4
Geologie	8
Der Nil	10
Bewässerung	13
Landwirtschaft und Vegetation	14
Vieh- und Wildzucht	17
Industrie und wirtschaftliche Lage	18
Verkehr und Kommunikation	21
<i>Die heutige Bevölkerung</i>	22
Bestand, Gesundheit, Lebensstandard, religiöse und ethnische Gruppen ..	22
Bevölkerungszahl S. 22 – Schmelztiegel S. 23 – Fellahen S. 25 – Kopten S. 26 – Beduinen S. 27 – Nubier S. 29 – Sudänner S. 29 – Übrige Ausländer S. 29	
Soziale Gliederung	30
Fellahen S. 30 – Industriearbeiter S. 31	
Stellung der Frau	32

Bildung und Kultur	34
El-Ašhar-Universität S. 34 – Schulpflicht S. 35 – Literatur S. 35 – Malerei S. 36 – Musik S. 36 – Sprache S. 37 – Schrift S. 37 – Religion S. 38 – Entwicklung der letz- ten Jahrzehnte S. 38	
 Geschichte	 41
<i>Pharaonenzeit</i>	41
Vorgeschichte	45
Frühzeit	45
Altes Reich	46
1. Zwischenzeit	48
Mittleres Reich	49
2. Zwischenzeit	50
Neues Reich	51
Amarnazeit S. 54	
Spätzeit	56
Ptolemäische Herrschaft	57
Römische Herrschaft	59
Ausklang: Byzantinische Herrschaft	62
 <i>Eine Auswahl ägyptischer Königsnamen (Hieroglyphen)</i>	 64
 <i>Mittelalter</i>	 68
Ägypten eine Provinz des Kalifenreichs	68
Ägypten unter selbständigen Herrschern	69
Mamlûken	70
Herrschaft der Osmanen	71
 <i>Neuere Zeit</i>	 73
Französische Herrschaft	73
Mohammed Ali und seine Nachfolger	74
Republik	75
 Religion der Pharaonenzeit	 85
Götter	86
Mythen	99
Königstheologie	103

Tempelkult	104
Frömmigkeit	105
Ethik	106
Totenglauben	107
Mumifizierungstechnik S. 114	
Anhang	115
Tell el-Amarna S. 115 – Beziehungen zur Bibel S. 116	
Sprache, Schrift und Literatur der Pharaonenzeit	119
Sprache	119
Altägyptisch S. 119 – Mittellägyptisch S. 119 – Neuägyptisch S. 119 – Demotisch S. 119	
Schrift	120
Hieroglyphen S. 120 – Hieratisch S. 123 – Demotisch S. 126	
Literatur	126
Klassische Epoche S. 126 – Demotische Epoche S. 129	
Anhang über die Entzifferung der Hieroglyphen	130
Kultur der Pharaonenzeit	133
Geistige Güter	133
Materielle Güter	138
Ernährungswirtschaft (und Fauna und Flora)	143
Wohnkultur	147
Staat und Gesellschaft	149
Kunst der Pharaonenzeit	153
Vokabular	155
Architektur	168
Bautechnik S. 168 – Geschichte S. 170 – Königsgräber S. 171– Privatgräber S. 174	
Tempel S. 176	
Plastik	180
Flachkunst	183
Relief S. 183 – Malerei S. 184 – Schrift S. 185 – Stil S. 186	
Erkenntnistheoretische Grundlage ägyptischer Kunst	186
Künstler	192
Eigenart der ägyptischen Kunst	192

Das koptische Christentum	195
<i>Glaube und Kirche</i>	195
Das frühe Christentum	195
Geschichte der koptischen Kirche	196
Klöster	198
Die Kopten von heute	203
<i>Sprache, Schrift und Literatur</i>	209
Sprache	209
Schrift	210
Literatur	210
<i>Koptische Kunst</i>	212
Begriff und Wertung	212
Architektur	215
Plastik und Relief	217
Malerei	218
Kleinkunst	220
Touristenziele S. 221	
Der Islâm	223
Der Islâm	223
Mohammed und der Koran	224
Das Kalifenreich	228
Die kultischen Pflichten	230
Dogmatik und Recht	232
Die islamische Kultur	238
Die Zeitrechnung	241
Islamische Kunst in Ägypten	243
Allgemeines	243
Kalligraphie und Ornamentik S. 246 – Die frühe Kunst nach der islamischen Er- oberung S. 248	
Tuluniden	249
Fatimiden	250

Aijubiden	253
Mamlûken	254
Die Kunst seit der osmanischen Eroberung	256
 Anhang	 259
Chronologische Übersicht	259
Deutsch-arabisches Wörterverzeichnis	273
Kleines Vokabular S. 273 – Zahlen S. 286 – Ausrufe S. 287 – Bei einem Besuche S. 287 – Grußformeln S. 288 – Redeformeln S. 288 – Redewendungen S. 289 – An- reden S. 290 – Ägyptische (arabische) Nationalspeisen S. 291	
Literatur zu Ägypten	293
Die wichtigsten Museen der Welt mit ägyptischen Altertümern	301