

- 11 **Aufbruch**
Die Pariser Weltausstellung
Elektrische Fee
Von der Erhellung zur Gestaltung
Der Saal von Hellerau
- 27 **Art indirekt**
Licht und Lampen
Verteilung, Abschirmung, Umkehrung
Lichtvoute und Lichtschale
Obelisken und Säulen
- 45 **Illusionen**
Das Große Schauspielhaus
Kino und Atelier
Klassisches Hell-Dunkel
Die Schattenlosigkeit der Neuen Welle
- 61 **Elektropolis**
Neon und andere Röhren
Die Lichtreklame
Times Square und Las Vegas Strip
Leuchtarchitektur
Lichtermeer und Lichtgebirge
- 81 **Mystik**
Nürnberger Lichtdom
Christliche und aufklärerische Symbolik
Der elektrische Lichtstrahl
Verdunkelung und Licht-Duelle
Im Lichte Neu-Bayreuths
- 101 **Die Röhre**
Walter Gropius' Lampe
Die Röhre und die Moderne
Nachkriegslicht
Lichtdecke und Down-lighting
- 111 **Alles Theater?**
Mit alten Lichtern spielen
Verkunstungen der Neonröhre
Lehren der Bühnenbeleuchtung
Lichtschiene und Lichtseil
- 125 **Das neue Tageslicht**
Leitungslicht
Das Fenster
Lichtumlenkung
Phantasmen der Glasarchitektur
Das Atrium
Neue Lichtsensibilitäten