

# Inhalt

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Vorwort von Eugen Drewermann . . . . . | 9  |
| Einführung . . . . .                   | 15 |

## Erster Teil

|                                                                                                                                    |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Die Tiefenpsychologie als Herausforderung für die Exegese –<br/>Eine Anfrage an die Theologie, die Epoche machen könnte . .</b> | <b>21</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

|                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| I. Ist die historisch-kritische Methode am Ende? Zahlreiche<br>schwerwiegende Nachteile dieser Methode . . . . . | 23        |
| <i>Spricht die historisch-kritische Methode die Menschen an? . . . .</i>                                         | <i>24</i> |
| <i>Historisch-kritische oder tiefenpsychologische Methode? . . . .</i>                                           | <i>32</i> |
| <i>Von einer technisch-wissenschaftlichen zu einer<br/>existentiellen Exegese . . . . .</i>                      | <i>38</i> |

|                                                                                                                |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| II. Die Prämissen der historisch-kritischen Methode . . . . .                                                  | 45        |
| <i>Das Unbewußte ausklammern? Ein wahres Verhängnis! . . . .</i>                                               | <i>45</i> |
| <i>Die protestantische Geschichtskritik: Eine radikale Entgegen-<br/>setzung von Gott und Mensch . . . . .</i> | <i>49</i> |
| <i>Notwendigkeit und Dringlichkeit einer archetypisch-<br/>typologischen Hermeneutik . . . . .</i>             | <i>54</i> |

|                                                                                                                                                            |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| III. Die enttäuschende Selbstgenügsamkeit der historisch-<br>rationalen Exegese. Die Notwendigkeit einer historisch-psycho-<br>logischen Exegese . . . . . | 61        |
| <i>Intellektualismus und Romantik: Ein offener Kampf. Ein Blick<br/>in die Vergangenheit . . . . .</i>                                                     | <i>61</i> |
| <i>Die Formgeschichte und ihre Errungenschaften: Paradigma,<br/>Novelle, Legende und Mythos . . . . .</i>                                                  | <i>63</i> |
| <i>Enttäuschende Ergebnisse . . . . .</i>                                                                                                                  | <i>72</i> |

|                                                                                                                            |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| IV. Der Traum als Gottesoffenbarung in der Bibel . . . . .                                                                 | 75        |
| <i>Am Anfang steht nicht das Wort, sondern der Traum: Reiner<br/>Traum, allegorischer Traum, Inkubationstraum. . . . .</i> | <i>75</i> |
| <i>Die biblischen Träume und die Tiefenpsychologie . . . . .</i>                                                           | <i>79</i> |

|                                                                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| VI. Ein «psychoanalytisch-exegetischer» Dodekalog? Vom Traum zur Interpretation der biblischen Texte (I) . . . . . | 85 |
| <i>Einige Prämissen</i> . . . . .                                                                                  | 85 |
| <i>Ein Gesamtüberblick über die zwölf Interpretationsregeln</i> . . . .                                            | 86 |
| <i>Die ersten sechs Regeln: Zum anthropologisch-psychologischen Gehalt der archetypischen Mythen.</i> . . . . .    | 88 |

|                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| VI. Ein «psychoanalytisch-exegetischer» Dodekalog? Vom Traum zur Interpretation der biblischen Texte (II) . . . . .          | 103 |
| <i>Die übrigen sechs Regeln: Über das Verhältnis der Gleichzeitigkeit zwischen Leser und archetypischem Mythos</i> . . . . . | 103 |
| <i>Psychoanalyse oder Psychodynamik?</i> . . . . .                                                                           | 120 |

## Zweiter Teil

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Exegese oder nicht? Die tiefenpsychologische Methode auf dem Prüfstand. . . . . | 123 |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. Christologie im Markusevangelium . . . . .                                                                                                          | 125 |
| <i>Jesus von Nazaret auf der Suche nach dem Menschen – Christologie und Jüngerschaft</i> . . . . .                                                     | 125 |
| <i>«Laßt euch taufen, kehrt um!» Vom Mut, mit dem eigenen Leben von vorn zu beginnen (Mk 1,1–8)</i> . . . . .                                          | 125 |
| <i>Der sich öffnende Himmel, die Taube und die Stimme von oben. Das Allerunwahrscheinlichste wird Realität (Mk 1,9–11)</i> . . . .                     | 132 |
| <i>Die Heilung des Aussätzigen – gegen jegliche Angst (Mk 1,40–45)</i>                                                                                 | 136 |
| <i>Die Heilung des Gelähmten von Kafarnaum. Die wiederentdeckte Freiheit, zu sich selber zu stehen (Mk 2,1–12)</i> . . . . .                           | 140 |
| <i>Die syrophönizische Frau und ihre zudringliche Fürbitte für ihre besessene Tochter. Gegen jedes Leiden und jeden Schmerz (Mk 7,24–30)</i> . . . . . | 148 |
| <i>Wer ist Jesus von Nazaret? Über stereotype Formeln hinaus (Mk 8,27–30.31)</i> . . . . .                                                             | 153 |
| II. Jüngerschaft im Markusevangelium . . . . .                                                                                                         | 169 |
| <i>«Er rief sie – sie folgten Ihm». Von der Faszination des Neuen (Mk 1,14–20)</i> . . . . .                                                           | 169 |
| <i>«Folge mir nach!» – Von der Freude an der Entscheidung, sein Leben zu ändern (Mk 2,13–17)</i> . . . . .                                             | 176 |

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| III. Religionsgeschichte, archetypische Bilder und Interpretation der Bibel . . . . . | 185 |
| <i>Einleitende Bemerkungen</i> . . . . .                                              | 185 |
| «Voller Erbarmen rettet er uns» – Zum Buch Tobit . . . . .                            | 186 |
| «Dein Name ist wie der Geschmack des Lebens» (Lk 1–2) . . . . .                       | 195 |
| «Ich steige hinab in die Barke der Sonne» (Joh 20–21) . . . . .                       | 203 |

## Dritter Teil

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| Eugen Drewermann – Ketzer oder Prophet? . . . . . | 215 |
|---------------------------------------------------|-----|

### I. Steht die Exegese wirklich einer neuen Methode gegenüber?

|                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Versuch einer Bilanz der derzeitigen Auseinandersetzung . . . . .                                              | 217 |
| <i>Joachim Gnilka (1990)</i> . . . . .                                                                         | 217 |
| <i>Hermann Josef Lauter (1985–1987)</i> . . . . .                                                              | 225 |
| <i>Gerhard Lohfink/Rudolf Pesch (1987)</i> . . . . .                                                           | 229 |
| <i>Stefan Schmitz (1988); Helmut Kurz (1987); Franz Niehl (1987)</i> . . . . .                                 | 233 |
| <i>Lorenz Wachinger (1987); Georg Baudler (1988)</i> . . . . .                                                 | 237 |
| <i>Walter Kasper (1987)</i> . . . . .                                                                          | 239 |
| <i>Heribert Wahl (1988); Albert Görres (1988); Josef Sudbrack (1989/90); Rosino Gibellini (1990)</i> . . . . . | 245 |
| <i>Gregor Fehrenbacher (1991)</i> . . . . .                                                                    | 249 |

### II. Die Reise zum Unbewußten – Bemerkungen zu

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Drewermanns Werk . . . . . | 253 |
|----------------------------|-----|

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| III. Jesus von Nazaret: nur ein Archetyp? . . . . . | 262 |
|-----------------------------------------------------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| Anhang . . . . . | 269 |
|------------------|-----|

|                    |     |
|--------------------|-----|
| Nachwort . . . . . | 271 |
|--------------------|-----|

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| <i>Drewermann und Bultmann</i> . . . . . | 271 |
|------------------------------------------|-----|

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Historisch-kritische oder tiefenpsychologische Methode?</i> . . . . . | 274 |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| Wer ist Eugen Drewermann? Mensch, Priester, Wissenschaftler . . . . . | 280 |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Anmerkungen . . . . . | 298 |
|-----------------------|-----|

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Literaturverzeichnis . . . . . | 309 |
|--------------------------------|-----|