

Inhalt

Vorwort	9
Das Land Mecklenburg-Vorpommern	11
Ökosystem Ostsee (von Ingeborg Merker)	14
Geschichte und Kultur im Überblick	17
Jungsteinzeitliche Bauern, Slawen und deutsche Siedler – vom Megalithgrab zur ersten Klostergründung	18
Städtische Macht und bürgerliche Repräsentationsarchitektur im Mittelalter	21
<i>Exkurs: Die Hanse – »Wir gehören zusammen wie die Arme des Gekreuzigten«</i>	23
Backsteinarchitektur vom Mittelalter bis zur Postmoderne	27
Das Land der Junker und Tagelöhner, der Herrenhäuser und Katen – Mecklenburg-Vorpommern in der Neuzeit	30
<i>Exkurs: Das niederdeutsche Hallenhaus</i>	36
Mit dem Heiligen Damm begann es ... Kleine Geschichte der Badekultur an der Ostseeküste	38
<i>Exkurs: Carl Theodor Severin – Der Baumeister von Doberan</i>	39
Daten zur Geschichte	42
Reisen durch Mecklenburg-Vorpommern	48
Schwerin und Nordwestmecklenburg	50
Landeshauptstadt Schwerin	50
<i>Auf einen Blick – Schwerin: Die Kunstwerke im Schloßmuseum und im Schloßgarten</i>	52
<i>Exkurs: Georg Adolph Dömler – Schwerins Hofbaumeister</i>	54
Rund um den Schweriner See	58
Von Schwerin über Gadebusch und Schönberg nach Grevesmühlen	61
<i>Exkurs: »Sommerstück« – Christa Wolf in Mecklenburg (von Helga Lehmkuhl)</i>	62
<i>Auf einen Blick – Niederdeutsche Hallenhäuser um Schönberg</i>	83

Der Klützer Winkel	87
Hansestadt Wismar	90
Von der Insel Poel zum Ostseebad Rerik	96
<i>Exkurs: Heinrich Schliemann – Der Entdecker von Troja</i>	99
Südwestmecklenburg	100
Ludwigslust und die ›Griese Gegend‹	100
<i>Auf einen Blick – Ludwigslust: Bau- und Kunstwerke im Schloßpark</i>	102
Um Wittenburg und Hagenow	106
An der Elbe	108
Von der Lewitz nach Parchim und Lübz	110
An Warnow und Recknitz	114
Hansestadt Rostock	114
<i>Exkurs: Uwe Johnson und Mecklenburg (von Michael Bengel)</i>	122
Von Bad Doberan nach Kühlungsborn	124
<i>Auf einen Blick – Doberaner Münster: Mittelalterliche Ausstattungsstücke</i>	126
<i>Exkurs: Ehm Welk – Autor der »Heiden von Kummerow«</i>	130
<i>Eine Fahrt mit der Schmalspurbahn ›Molli‹ – Von Bad Doberan zum Ostseebad Kühlungsborn</i>	133
An der Warnow	134
Güstrow und Umgebung	140
<i>Exkurs: Georg Friedrich Kersting – Stille Innenräume</i>	141
<i>Exkurs: Der Bildhauer, Grafiker und Dichter Ernst Barlach – »Ich bin entschlossen zu trotzen«</i>	169
<i>Auf einen Blick – Güstrow: Kunstwerke in den Kirchen</i>	170
Die Recknitz entlang	174
Fischland, Darß und Zingst	177
Mecklenburgische Großseenlandschaft	182
Vom Krakower See nach Goldberg	182
Plauer See, Fleesensee und Kölpinsee	185
Am Mecklenburger Meer – Um die Müritz	187
Mecklenburgische Schweiz	193
Von Teterow nordwärts	193
Malchin und Umgebung	196
<i>Exkurs: Peter Joseph Lenné – Englische Gartenbaukunst in Mecklenburg-Vorpommern</i>	197
Um den Kummerower See	202
Stavenhagen und die ›Reuter-Dörfer‹	203
<i>Exkurs: Fritz Reuter – Mecklenburgs ›Nationaldichter‹</i>	204

Neubrandenburg und Umgebung	207
Stadt der vier Tore	207
<i>Auf einen Blick – Neubrandenburgs vier Stadttore</i>	208
<i>Exkurs: Brigitte Reimann in Neubrandenburg (von Helga Lehmkuhl)</i>	212
Um den Tollensesee	214
Von Altentreptow nach Friedland	234
Neustrelitz-Feldberger-Kleinseengebiet	238
Neustrelitz	238
Von Mirow nach Wesenberg	242
Feldberger Seenlandschaft	243
<i>Exkurs: Hans Fallada – »Kleiner Mann – was nun?«</i>	244
Von Stralsund nach Rügen und Hiddensee	245
Hansestadt Stralsund	245
<i>Auf einen Blick – Stralsund: Kunstwerke in den Kirchen</i>	250
Rügen, Deutschlands größte Insel	255
<i>Exkurs: Ernst Moritz Arndt – Wortführer der deutschen Einheit</i>	258
<i>Eine Fahrt mit der Schmalspurbahn »Rasender Roland« – Von Putbus zum Ostseebad</i> <i>Göhren</i>	263
»Dat sôte Länneken« – Die Insel Hiddensee	274
<i>Exkurs: Gerhart Hauptmann – Literatur-Nobelpreisträger von 1912</i>	276
An Trebel, Ryck und Peene	278
Hansestadt Greifswald und Umgebung	278
<i>Auf einen Blick – Greifswald: Kunstwerke in den Kirchen,</i> <i>der Universität und dem Museum</i>	279
<i>Exkurs: Caspar David Friedrich – Landschaftsmaler von internationalem Rang</i>	300
Grimmen und Umgebung	302
Von Demmin die Peene entlang	306
Anklam und der »Grafenwinkel«	309
Wolgast und die Insel Usedom	315
Wolgast	315
<i>Exkurs: Philipp Otto Runge – Begründer der romantischen Malerei</i>	318
Die Insel Usedom	319
<i>Exkurs: Otto Niemeyer-Holstein – Altmeister norddeutscher Landschaftsmalerei</i>	323
Vom Oderhaff zur Uckermark	328
Ueckermünde und die Haffküste	328
Am Rande der Uckermark.	330

INHALT

Ausgewählte Literatur	333
Erläuterung der Fachbegriffe (Glossar)	336
 Praktische Reiseinformationen	 345
Zehn Reise-Highlights in Mecklenburg-Vorpommern	346
Auskünfte	347
Anreise	351
Kurzinformationen von A bis Z	353
 Abbildungs- und Zitatnachweis	374
Register	376