INHALT

7
öffentlich
Ein Kunstdialog

9
öffentlich
Ein Aufführungsstück

11
DAS LOCH IN DER WAND
»I WANT YOUR HOLE«
Lawrence Weiner im Gespräch

23
EIN MONOLITH WIE GEWACHSEN
Ulrich Rückriem im Gespräch

25
SPIEL DER VERWEISE
Ingrid Burgbacher in der
Sindelfinger Zeitung

41
KOMMUNIKATION UND VERMITTLUNG

47
LOKALE STIMMEN

59
ÖFFENTLICHE KUNST
UND ÖFFENTLICHE MEINUNG
Podiumsdiskussion
mit Klaus Bussmann, Dieter Burger,
Walter Grasskamp, Isabelle Graw,
Werner Grunert, Dieter Hauffe
Moderation: Nikolai Forstbauer

75
DER FALL LAWRENCE WEINER
Nikolai Forstbauer

79
BRIEFWECHSEL ZUM
GENEHMIGUNGSVERFAHREN

91
ZUR ORIENTIERUNG DER KUNST
IM ÖFFENTLICHEN RAUM
Ingrid Burgbacher

Das öffentliche Geschehen wurde begleitet von einem persönlichen Gedankenaustausch zwischen Lawrence Weiner und Ingrid Burgbacher-Krupka via Postkarten.

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/921321309

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK