

INHALT

Vorwort	VII
1 Andeutungen zur Kunst [1909]	1
2 Vom Pathos: Die um George [1910]	8
3 Die Gehemmtten [1910]	12
4 Nietzsche [1911]	16
5 Nachts [1911]	26
6 Vorwort zu einem Roman [1912]	29
7 Wedekinds 'In allen Wassern gewaschen' [1913]	32
8 Von den obersten Zwecken [1914]	35
9 Mynona: Rosa, die schöne Schutzmannsfrau [1914]	38
10 Brief an Kurt Breysig vom 7.2.1915	40
11 Notizen [1915]	44
12 Der Krieg [1915/16]	53
13 Philosophie und Politik [1921]	61
14 Schöpferische Indifferenz [1921]	76
15 Die Phantasie der Vernunft [1926]	81
16 Mythos und Wirklichkeit [1928]	88
17 Thomas Hobbes [1929]	93
18 Der Universalismus des Hebräertums [1929/30]	97
19 Verteidigung eines Werkes gegen seinen Autor [1931]	144
Editorische Nachbemerungen und Anmerkungen	146
Namensregister	151