

INHALT

VORWORT

Wüstenrot Stiftung	7
Egon Schirmbeck	9

ERÖFFNUNG DES SYMPOSIUMS

Helmut Trauzettel	11
Hans Joachim Meyer	15
Hans K. Schneider	17
Egon Schirmbeck	19

ERÖFFNUNGSVORTRÄG

Georg Mörsch Stadtgestaltung oder Denkmalpflege, Vom falschen Gegensatz und verpaßten Chancen	23
---	----

BEITRÄGE

Ueli Marbach und Arthur Rüegg Weiterbauen in Zürich	45
--	----

Roger Diener Sinnlos modern	59
--------------------------------------	----

Vakhtang Davitaia Moderne Architektur im Kontext nationaler Kultur und Psychologie	69
---	----

Guillermo Vazquez Consuegra Architektur und Kontext	73
--	----

Yannis Michail Zur Kontinuität der Polis – Erhaltung und Fortentwicklung der Plaka, Athen	83
--	----

Arno Lederer Jeder nach seiner Fasson	93
--	----

Karljosef Schattner Gratwanderung in einer historischen Stadt	103
--	-----

Peter Baumbach Planen im historischen Bereich – Beispiele in Rostock	121
---	-----

Wulf Brandstädter	
Bauen mit der Großplatte in gewachsenen Altstadtstrukturen	127
 Jo Coenen	
Spurensuche	133
 Luigi Snozzi	
Bauen im historischen Kontext: meine Erfahrungen am Beispiel Monte Carasso	147
 Miklós Hofer	
Kontinuität in der Architektur – neuer Bedarf	161
 Boris Podrecca	
Topos und Typus	169
 Heinz Tesar	
Stadtpartikel	181
 Karla Szyszkowitz-Kowalski, Michael Szyszkowitz	
Dialoge	187
 Jürgen Joedicke	
Nachwort	193
 A U S S T E L L U N G	
Bauen im historischen Bestand am Beispiel Dresden	
Entwurfsprojekte von Studierenden der Technischen Universität Dresden und	
der Universität Stuttgart	195
 A N H A N G	
Kurzbiographien	232
Literaturverzeichnis	236
Fotografen	240