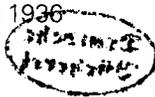


Inhalt

- 7** Vorwort
- 9** Einleitung
- 14** Von Ost nach West (1870-1914)
- 20** Kindheit: Krieg und Revolution (1914-1920)
- 26** Goldene zwanziger Jahre?
- 38** Umzug und neue Freunde: Leipzig 1929-1932
- 43** »Wenn nur die Zeiten nicht so mies wären«
- 48** Die Verhaftung
- 54** »Kauft nicht bei Juden!«
- 59** Gerta Pohorylle verläßt Deutschland
- 65** Hungertage: Paris 1933-1934
- 74** André Friedmann
- 88** Die Geburt von Gerta Taro und Robert Capa
- 100** Krieg und Revolution dokumentieren:
Der spanische Bürgerkrieg 1936
- 120** Fronterfahrungen 
- 135** Photo Taro: »Bilder eines Sieges«
- 151** Mit Film- und Fotokamera bei den Internationalen Brigaden
- 170** Der Schriftstellerkongreß und die Offensive von Brunete
- 189** Die Rückkehr einer Heldin nach Paris
- 204** Giacomettis Taro-Grabmal auf dem Père-Lachaise –
das Schicksal der Familie Pohorylle bis 1941
- 211** Ost und West: Formen der Erinnerung
- 221** Abkürzungen
- 222** Anmerkungen
- 242** Quellen und Literatur
- 249** Verzeichnis veröffentlichter Gerta Taro-Fotografien
- 251** Personenregister
- 254** Bildnachweis
- 255** Dank