

Praktische Denkmalpflege

2.Auflage

A d R

Arbeitsgemeinschaft der Restauratoren

in der
Vereinigung der Restauratoren

Forstbergstraße 7 • D/7815 Kirtannen-Zarten

Tel. 0714/613616 fax 0714/62150

Verlag W. Kohlhammer
Stuttgart Berlin Köln

Inhalt

Einführung

I. Geschichte der Denkmalpflege.13

| | |
|--|-----|
| Denkmalschutzverordnungen seit der römischen-Kaiserzeit | .13 |
| Erhaltung und Rekonstruktion »alter« Architektur . | 14 |
| Folgen der Sakularisation und frühe Schutzverordnungen. | .14 |
| Karl Friedrich Schinkel und die Anfänge der staatlichen Denkmalpflege. | .15 |
| Denkmalpflege im Zeitalter des Historismus. | 16 |
| Restaurierung bei Viollet-le-Duc. | .16 |
| Georg Dehio und der Kampf gegen das »Restaurationswesen«. | .17 |
| Alois Riegl und die Denkmalwerte. | .18 |
| Max Dvoraks »Katechismus der Denkmalpflege« . | 18 |
| Tage für Denkmalpflege. | .20 |
| »Entrestaurierung« der Denkmale des Historismus. | .20 |
| Denkmalpflege und Moderne. | .20 |
| Organisation der staatlichen Denkmalpflege seit der Jahrhundertwende. | .22 |
| Kriegszerstörung und Wiederaufbau. | .22 |
| Denkmalpflege seit dem Denkmalschutzjahr 1975 . | 23 |

II. Denkmalbegriff, Denkmalbedeutung und Erfassung von Denkmalern.24

| | |
|--|----|
| Interesse der Allgemeinheit. | 24 |
| »Gewollte Denkmale«. | 24 |
| Moderner Denkmalbegriff. | 25 |
| Kulturdenkmal und Naturdenkmal. | 25 |
| Denkmalsubstanz und Denkmalform. | 26 |
| Denkmalort | 26 |
| Denkmalkategorien. | 26 |
| Baudenkmale und Bodendenkmale. | 27 |
| Bewegliche Denkmale. | 28 |
| Denkmal als Gesamtheit vieler Teile. | 28 |
| Ensemblebegriff. | 29 |

| | |
|---|-----|
| Umgebung von Denkmalern. | .34 |
| Kriterien der Denkmaleigenschaft | .34 |
| Primat der geschichtlichen Bedeutung. | .35 |
| Klassifizierung. | .36 |
| Erfahrung und Entdeckung von Denkmalbedeutung | .36 |
| Inventarisierung und Denkmallisten | .37 |

III. Grundsätze und Methoden der Denkmalpflege38

| | |
|--|-----|
| Charta von Venedig. | .38 |
| Originalität des Denkmals. | .38 |
| Wissenschaftliche Absicherung. | .39 |

1. Instandhaltung, Instandsetzung, Sanierung39

| | |
|--|-----|
| Instandhaltung. | .39 |
| Denkmalpflegerisch orientierter Bauunterhalt | 40 |
| »Wartung« von Denkmalern. | 40 |
| Instandsetzung | 42 |
| Beschränkung auf das Notwendige. | 42 |
| Vorrang der Reparatur. | 43 |
| Reparatur in historischen Materialien und Techniken. | 43 |
| Grundsatz der Reversibilität | 44 |
| Moderne Sicherungstechniken. | 45 |
| Sanierung. | 46 |
| Modernisierungsmaßnahmen. | 46 |
| Stadtsanierungen. | 48 |
| Denkmalpflegerische Grundsätze bei Sanierungen | 49 |

2. Konservierung, Restaurierung, Renovierung52

| | |
|---|-----|
| Konservierung. | .53 |
| Erhaltung des materiellen Denkmalbestandes. . . . | 57 |
| Konservieren als erste und einzige Maßnahme . . . | 60 |
| Restaurierung. | 61 |
| Problematik von Freilegungen. | 69 |
| Gefahren der »analytischen Restaurierung« | 72 |
| Grundsätze der Restaurierung. | 73 |
| Renovierung. | 74 |

| | | | |
|--|-----|---|-----|
| Gefahren der Renovierung | 74 | 5. <i>Die Ausstattungen</i> | 134 |
| Denkmalpflegerische Anforderungen an renovierende Maßnahmen | 74 | 6. <i>Denkmaleigenschaft historischer Haustechnik</i> | 136 |
| Renovierung und Alterswert | 75 | 7. <i>Typologische Eigenschaften</i> | 137 |
| Denkmaler, die nicht renoviert werden dürfen | 75 | 8. <i>Volkskundlicher und sozialgeschichtlicher Aspekt</i> | 139 |
| 3. Ergänzung und Kopie von Denkmalern | 80 | 9. <i>Siedlungsgestalt, Siedlungsgeschichte, Kulturlandschaft</i> | 139 |
| Gefahren der Ergänzung | 80 | VI. Vorbereitende Untersuchungen | 145 |
| Sind Ergänzungen notwendig? | 81 | 1. <i>Ausgangslage bei der Beurteilung eines Denkmals</i> | 145 |
| Ergänzung in historischer Oder moderner Form? | 82 | 2. <i>Zielsetzung moderner Denkmalpflege</i> | 147 |
| Laufende Ergänzung | 83 | 3. <i>Die Voruntersuchung: Allgemeine Grundsätze</i> | 148 |
| Kopie als Rettung des Denkmals | 84 | 4. <i>Aufbau der Voruntersuchung</i> | 149 |
| 4. Rekonstruktion, Wiederaufbau, Translozierung | 86 | Bestandserhebungsphase | 149 |
| Keine Rekonstruktion ohne gesicherte wissenschaftliche Basis | 87 | Auswertungsphase | 149 |
| Gefahren der Rekonstruktion | 87 | 5. <i>Vorerhebung und Besichtigung (Objekt-Inventarisierung)</i> | 150 |
| Rekonstruktion als Ergänzung und als Schließung einer Lucke | 88 | Besichtigungsprotokoll | 151 |
| Möglichkeiten des Wiederaufbaus | 88 | Orientierungspläne | 151 |
| Translozierung von Baudenkmalern | 92 | Festlegung von Voruntersuchungsleistungen | 152 |
| 5. Ausgrabung und Pflege von Bodendenkmalern (archaologische Denkmalpflege) | 94 | 6. <i>Die Photodokumentation</i> | 152 |
| Prospektion und Dokumentation bei wissenschaftlichen Ausgrabungen | 94 | Grenzen, Möglichkeiten, Charakteristika der photographischen Erfassung | 152 |
| UNESCO-Empfehlung von 1956 und Charta von Lausanne | 96 | Die Motive | 153 |
| Notgrabungen | 96 | Vorgehen bei der photographischen Erfassung | 153 |
| Möglichkeiten der Erhaltung archaologischer Denkmaler | 96 | Geräteausstattung | 154 |
| Anastylose als Sonderform der Rekonstruktion | 98 | Beschriftung und Identifizierbarkeit | 154 |
| Keine Ausgrabung ohne Dokumentation und Publikation | 100 | Hinweise zur Beleuchtung und Lichtführung | 155 |
| 6. Nutzung von Denkmalern | 101 | Hinweise zur Archivierung und Auswertbarkeit | 155 |
| Nutzlose Denkmaler? | 101 | 7. <i>Die Bauaufnahme</i> | 156 |
| Ursprüngliche Nutzung und museale Nutzung | 101 | Begriffsbestimmung | 156 |
| Neue Nutzungen und ihre Problematik | 102 | Aufgabenbereiche | 157 |
| Wohnnutzung in Dorf und Stadt | 103 | Warum verformungsgenaue Bestandsaufnahme? | 159 |
| Nutzung nicht um jeden Preis | 104 | Wichtigste Grundsätze für Arbeitsweise und Darstellung | 159 |
| IV. Denkmalpflege und neue Architektur | 108 | Geräteinsatz bei MeBnetzen | 161 |
| 1. <i>Denkmalpflege und zeitgenössische Architekturströmungen</i> | 108 | Photogrammetrie | 162 |
| 2. <i>Veränderung und Umbau von Denkmalern</i> | 110 | Mechanisierte Verfahren | 165 |
| 3. <i>Bauen in der Nahe von Denkmalern und im Ensemble</i> | 112 | Durcharbeitung der Bauaufnahme und Darstellungsinhalte | 166 |
| 4. <i>Stadterhaltung und Stadterneuerung</i> | 118 | Kosten | 167 |
| 5. <i>Dorferhaltung und Dorferneuerung</i> | 122 | 8. <i>Die Beobachtung des Befundes</i> | 168 |
| V. Planung und Denkmaleigenschaft | 127 | Warum Beobachtung des Befundes? | 168 |
| 1. <i>Allgemeine Voraussetzungen</i> | 127 | Zweck und Ziel der Befundermittlung | 170 |
| 2. <i>Historische Konstruktionen</i> | 130 | Methodik der Untersuchung | 171 |
| 3. <i>Historische Oberflächenbearbeitungen und -veredelungen</i> | 131 | Dokumentation der Befunde | 177 |
| 4. <i>Kunstwerke und Objekte mit künstlerischer Gestaltung</i> | 133 | Systematische Flachenerfassung, Raumbuch, Bauteilerfassung | 178 |
| | | 9. <i>Baugeschichtliche Beweisführung und denkmalpflegerische Bewertung</i> | 179 |
| | | Baugeschichtliche Beweisführung anhand der Baukonstruktionen | 180 |
| | | Baugeschichtliche Beweisführung anhand der stratigraphischen Untersuchung | 185 |
| | | Veranschaulichung baugeschichtlicher Ergebnisse | 194 |

| | |
|---|-----|
| 10. Zustands- und Schadenserfassung | 196 |
| Schadensfreie und schadensarme Beobachtungen | 197 |
| Untersuchungen mit beschadigenden Eingriffen | 200 |
| Prazision von Sondierungen; Entnahme von Proben | 202 |
| Fundamentschürfungen und sonstige Abgrabungen | 203 |
| Protokollierung der Bauwerksschaden | 204 |
| Die Alterungs- und Schadensgeschichte | 207 |
| Klimatisch verursachte Schaden an Ausstattungen | 208 |
| Diagnostik | 208 |

VII. Konzeption und Durchführung denkmalpflegerischer MaBnahmen 210

| | |
|---|-----|
| 1. Pflege- und Sanierungskonzepte. Allgemeines, Grundfragen | 211 |
| 2. Sicherung von Kunstwerken und Freilegung kunstlerisch gestalteter Oberflächen | 213 |
| 3. Möglichkeiten der Sicherung von Oberflächen und Materialien | 216 |
| Beseitigung von Ursachen der Schädigung | 216 |
| Sicherung durch Entfernung aus dem Gefahrenbereich | 216 |
| Sicherung durch Reaktivierung der Substanz,- also Erhöhung ihrer »Widerstandskraft« | 216 |
| Sicherung durch Anstrich | 217 |
| Sicherung durch Ergänzungen | 217 |
| Sicherung durch Verlagerung der Verschleißzone | 218 |
| Oberflächensicherung durch Reinigung | 218 |
| Sicherung lockerer, absturzgefährdeter Teile | 219 |
| Zusammenfassung | 220 |
| 4. Sicherung der Konstruktionen | 221 |
| Sicherungskonzepte bei historischen Holzwerken | 225 |
| Holzschutz | 226 |
| Deformationen | 227 |
| Rückverformung, Ausrichtung | 228 |
| Demontage und Wiederezusammenbau | 229 |
| Werkstofftreue | 232 |
| Sicherungskonzept- Alternativen erläutert an Dachtragwerken | 233 |
| Reparatur | 233 |
| Additive Hilfskonstruktionen | 235 |
| Kombination von Reparatur und additiver Konstruktion | 239 |
| Substituierende Konstruktion | 243 |
| Sicherung von Fachwerkkonstruktionen | 246 |
| Lehmbauweise | 250 |

| | |
|--|-----|
| Sicherung massiven Mauerwerks | 251 |
| Trockenmauerwerk | 251 |
| Quaderbauweisen | 252 |
| Bruchsteinmauerwerk | 254 |
| Mauerwerkssicherung bei Ruinen | 257 |
| Ziegelmauerwerk | 262 |
| Fundamente | 265 |
| Gewölbe | 267 |
| Durchfeuchtung massiver Konstruktionen | 270 |
| Beispiele der Planungsmethode additiver Sicherungsmaßnahmen zur Mauerwerkskonsolidierung | 272 |

| | |
|---|-----|
| 5. Sicherung baufester Ausstattung | 279 |
| 6. Interpretierende Konzepte | 281 |
| Konservierung und Sicherung wertvoller Schichten, interpretierende Überfassung nach dem Vorbild einer nachgewiesenen historischen Fassung | 282 |
| Freilegung und Konservierung einer bestimmten Schicht, mit Ergänzungen, Retuschen usw. | 284 |
| Rückführung auf frühere Zustände | 288 |
| Reinigung und Retusche im Zusammenhang mit interpretierenden Konzepten | 291 |
| Freilegung früherer Zustände, Überbleibsel; Mixturen | 294 |
| Vereinheitlichung, Bereinigung, Verfälschung | 296 |
| Teilrekonstruktionen und Rekonstruktionen als Bestandteile denkmalpflegerischer Konzepte | 297 |
| Denkmalpflegerische interpretierende Konzeptionen - Zusammenfassung | 300 |
| 7. Nutzungsbedingte Planungskonzepte | 301 |
| Die Umbauplanung | 302 |
| Zu hohe Nutzungsanforderungen an einen Denkmalerbestand | 304 |
| Angemessene Nutzungsanforderungen am Beispiel eines Bürgerhauses | 309 |
| Denkmalpflegerische Feinplanung | 313 |
| 8. Die bauliche Praxis | 316 |
| 9. Die beteiligten Fachleute und Partner | 321 |

Anhang 326

Literaturhinweise 338

Abbildungsnachweis 340

Danksagung 340