INHALTSVERZEICHNIS

Zu diesem Buch	6
Zur Neuausgabe	7
Zur erweiterten Neuausgabe	8
Musik in Amerika – Amerikanische Musik	10
Leonard Bernstein – Jugend, Bildung, Aufstieg	29
Der Dirigent und Interpret	115
Vom Klavierlied zum Broadway-Song	157
Leonard Bernsteins sinfonische Werke	175
Musik fürs Theater	208
West Side Story	225
Musikalische Synthese im späten Werk	249
Leonard Bernstein als musikalischer Pädagoge	302
Neue Werke – neue Pläne	323
Die unendliche Vielfalt der Persönlichkeit	349
«... how am I supposed to relax?»	371
Leonard Bernsteins Kompositionen	413
Literaturverzeichnis	418
Filme und Video-Tapes	422
Schallplatten mit Werken Bernsteins	423
Abbildungsverzeichnis	428
Bildnachweise	429
Register	431
Dank	440