

Inhalt

<i>Jeremy Adler</i>	
"Kämpfen, Wirren, Stürmen"	
Bemerkungen zu Stramms Biographie im Kriege und zur Entstehung seiner Werke	7
<i>Helmut Heißenburg</i>	
Wortkunst	
Arno Holz und August Stramm. Ein ideeller Vergleich	45
<i>Thomas Anz</i>	
Hunger nach Leben	
August Stramm und der Expressionismus.....	53
<i>Ernst Ribbat</i>	
"In den Anfang/Voran/Voran/In das Ende"	
Zu August Stramms Poem 'Die Menschheit'	61
<i>Annegrit Laubenthal</i>	
Zur Wirkungsgeschichte der <i>Sancta Susanna</i>	69
<i>Andreas Kramer</i>	
August Stramm, Eugene Jolas und die "Revolution of the Word"	
Eine Fußnote zur internationalen Stramm-Rezeption.....	85
<i>Jörg Drews</i>	
Ernst Jandls Gedicht 'wien : heldenplatz' –	
und im Hintergrund August Stramm et alii	91
<i>Lothar Jordan</i>	
Bemerkungen zu Stand und Aufgaben der Stramm-Forschung.....	103
Abbildungen	135
Stramm-Bibliographie	145
Zu den Beitragern	163
Nachwort	167