

<i>Max Liedtke</i>	
Vorwort	7
 I. Erscheinungsformen von Aberglauben, Magie und Religion	
<i>Fischer, Walther Leonhard</i>	
Die mathematischen Grundlagen der abendländischen Zahlen-Symbolik, der Zahlen-Mystik und der Zahlen-Magie bei den Pythagoreern	11
<i>Heller, Hartmut</i>	
„Siegelerden, Tartüffel, Einhorn und Mumia“ Aberglaube in Volksernährung und Volksmedizin	46
<i>Nussbaumer, Johann</i>	
Aberglaube, Magie und Religion in der Jagd	65
<i>Smolla, Günter</i>	
Archäologie und das Irrationale	77
<i>Zwernemann, Jürgen</i>	
Religiöse und magische Glaubensvorstellungen bei westafrikanischen Savannenvölkern	82
 II. Probleme der Abgrenzung	
<i>Hirschberg, Walter</i>	
„Aberglaube“	101
<i>Simon, Franz</i>	
Sakral – Profan	107
 III. Wege der Aufklärung	
<i>Krebs, Uwe:</i>	
Ein Kreuzzug gegen den Aberglauben: Rochows Schul- und Lesebücher 1772–1779	113
<i>Max Liedtke</i>	
Woran ist das Kind in Goethes „Erlkönig“ gestorben? – Anmerkungen über die Entstehung von Religionen und über die Existenz „Gottes“	133
<i>Reingrabner, Gustav</i>	
Offenbarung oder Religion – Versuche der Evangelischen Theologie, magische Elemente aus dem Glauben auszuschneiden	151
 IV. Autorenspiegel.	 167