

INHALT

7	IN EIGENER SACHE
11	KUNST FÜR DEN PROGRESSIVEN INTELLEKTUELLEN von Chang Tsong-zung
16	CHINA – ZEITGENÖSSISCHE MALEREI von Dieter Ronte
34	MAO XUHUI
38	GUO JIN
44	WANG CHENG
48	GUAN CE
52	YE YONGQING
56	ZHANG XIAOGANG
60	YUE MINJUN
64	DIE MALER BRAUSEN DEN FUNKTIONÄREN IM CHRYSLER-JEEP DAVON von Peter Seidlitz
70	WANG GUANGYI
76	WANG QIANG
80	WANG QINGSONG
84	LIU FENGHUA
88	DING FANG
92	LIANG WEIZHOU
96	LU LIN
100	DING YI

104	QIU SHIHUA
108	SHEN FAN
112	ZHOU CHUNYA
116	XUE SONG
120	SHI CHONG
124	INTERVIEW DER AUSSTELLUNGSKURATOREN MIT DEM KRITIKER WANG LIN
128	DAI GUANGYU
132	SHEN XIAOTONG
134	WEI GUANGQING
138	FANG SHAOHUA
142	SONG YONGHONG
146	YANG SHAOBIN
148	LIU DAHONG
152	ZHANG GONG
156	LIU WEI
160	FANG LIJUN
164	ZENG FANZHI
168	CHINA – SÜSS-SAUER von Walter Smerling
176	CHINESISCHE MALEREI DER GEGENWART – REZEPTION UND INTEGRATION VIELFÄLTIGER TRADITIONEN von Li Xianting
184	EINE LANGE REISE von Evelyn Weiss
188	ÜBER DIE AUTOREN
189	WICHTIGE AUSSTELLUNGEN MODERNER CHINESISCHER KUNST
191	LITERATURHINWEISE · FOTONACHWEIS