

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
Wahrheit und historische Überlieferung: Drei Zitate zur Einführung in die Thematik	1
Einleitung	5
1. Kapitel. Die medinensischen Hauptüberlieferer: Lern- und Lehrmethoden -- Verwendung der Schrift	27
1. ‘Urwa b. az-Zubair	28
2. Ibn Sīhāb az-Zuhrī	32
3. Muḥammad b. Ishāq	37
Exkurs: Der 'Impuls des Hofes'	46
4. Überlieferer von Ibn Ishāq's K. <i>al-Mağāzī</i> (Yūnus b. Bukair, Ziyād al-Bakkāʿī, Salama b. al-Faql)	48
5. Redaktoren und Bearbeiter von Ibn Ishāq's K. <i>al-Mağāzī</i> (Ibn Hišām, al-‘Uṭāridī, aṭ-Ṭabarī)	49
6. Die Weiterüberlieferung von Ibn Hišām's <i>Sīra</i>	51
7. Schriftlichkeit und Mündlichkeit im frühen medinensischen Lehrbetrieb	53
8. Zusammenfassung	57
2. Kapitel. Der Text im Überlieferungsprozess. <i>Die Berichte über Mohammeds erstes Offenbarungserlebnis</i> (iqra <sup>3</sup> -Erzählung)	59
1. Die -Zuhrī-Rezension	62
a) Inhalt, Charakter und Überlieferungswege	62
b) Motive	64
c) Textbestand	65
d) Textanordnung	69
e) Wörtliche oder sinngemässe Übereinstimmung der Texte?	70
α) Die ‘Abdarrazzāq-Verzweigung -- andere Verzweigungen auf derselben Ebene	70
β) Die Ma‘mar-Verzweigung	71
γ) Die Ibn Ishāq-Verzweigung	75
δ) Die -Zuhrī-Verzweigung	76
ε) Varianten in der einheimischen Ḥadīṭ-Kritik	76
2. Belege für eine mögliche ‘Urwa-Rezension	79

a) Die Tradition nach Hišām b. ‘Urwa < ‘Urwa	79
b) Die Ibn Lahī‘a-Rezension	81
c) Die Tradition nach Yazīd b. Rūmān < ‘Urwa	85
3. ‘Ā‘īša ursprüngliche Berichterstatterin?	87
4. Die Ibn Ishāq-Rezension	89
a) Überlieferung, Inhalt, Motive und Charakter	90
b) Die einzelnen Versionen: Ibn Hišām, al-‘Uṭāridī, aṭ-Ṭabarī	92
c) Beziehung zur -Zuhri-Rezension -- gemeinsame Quelle?	94
5. Die 'gereinigte' ‘Urwa-Rezension	100
6. Noch einmal zur -Zuhri-Rezension: die beiden Fassungen	103
7. Der vermutliche Archetyp: die Erzählung des qāṣṣ	
‘Ubaid b. ‘Umair	108
8. Andere Varianten der <i>iqra‘</i> -Erzählung	109
9. Die Grundbestandteile der Traditionen über das erste Offenbarungserlebnis	112
10. Wahrer Kern der Traditionen vom ersten Offenbarungserlebnis?	114
11. Zusammenfassung	115
3. Kapitel. Die Authentiefage. <i>Die Geschichte vom ‘Ā‘īša-Skandal</i> (ḥadīṭ al-ifk)	119
1. Die -Zuhri-Rezension	120
2. Die Ibn Ishāq-Rezension	124
Exkurs: Chronologie	131
3. Die -Wāqidī-Rezension	134
a) Inhalt -- Motivbestand	134
b) Isnād	137
c) al-Wāqidī's tatsächliche Quellen	138
Exkurs: al-Wāqidī's Umgang mit seinen Quellen und sein Verhältnis zu Ibn Ishāq	141
Exkurs: Wansbroughs Hypothese -- Bemerkungen zur Anwendung der überlieferungsgeschichtlichen Methode bei der Untersuchung früher historischer Texte	142
4. Die Gewährsmänner az-Zuhri's	144
5. Die Hišām b. ‘Urwa-Rezension	145
a) Inhalt -- Motivbestand	146
b) Eigenarten und Verhältnis zur -Zuhri-Rezension	147
c) Drei Versionen: Ḥammād b. Salama, Abū Usāma, Ibn Bukair	148
d) ‘Urwa's Antwortbrief an den Kalifen ‘Abdalmalik:	
Eine weitere Version der Hišām b. ‘Urwa-Rezension	149
Exkurs: Eine Methode zur Unterscheidung echter und unechter Versionen einer Tradition	150
e) Eine unechte Hišām b. ‘Urwa-Tradition	151
6. Die 'gereinigte' ‘Urwa-Rezension	152
7. ‘Ā‘īša ursprüngliche Berichterstatterin?	153
8. Unechte und zweifelhafte Nachahmungen der Hauptrezensionen	154
9. Die Ḥuṣain-Rezension: Eine vermutlich unabhängige Überlieferung	158

a) Eine Version in Übersetzung	158
b) Herkunft und Weiterüberlieferung	159
c) Inhaltliche Besonderheiten -- Motivbestand	160
d) Unechte Nachahmungen der Ḥuṣain-Rezension	161
10. Echte und unechte Traditionen	163
11. Zusammenfassung	166
Die beiden Korpora	171
Verzeichnis der Sigeln	185
Literaturverzeichnis	187
Personenregister	201
Sachregister	207