

INHALTSVERZEICHNIS

Lothar Kolmer	
Vorwort	7
Lothar Kolmer	
Einleitung	9
Peter Dinzelbacher	
Die Präsenz des Todes in der spätmittelalterlichen Mentalität	27
Lothar Kolmer	
Der Tod der Bischöfe. Von der gescheiterten zur vollendeten Kunst des Sterbens.	59
Francesco Santi	
La buona morte di Federico III d'Aragona, re di Trinacria, e l'insegnamento di Arnaldo da Villanova	75
Marie Bláhová	
Die königlichen Begräbniszeremonien im spätmittelalterlichen Böhmen	89
Àron Petneki	
Exequiae Regis. Die Begräbniszeremonie des Königs Matthias Corvinus vor ihrem ungarischen Hintergrund	113
Michael Lipburger	
De prodigiis et ostentis que mortem Friderici imperatoris precesserunt. – Zum Tod Kaiser Friedrichs III.	125
Edgar Hertlein	
Das Grabmal Friedrichs III. im Lichte der Tradition	137
Albert Müller	
Leonores Haar. Geschlechtsspezifische Differenzierung im Kontext von Sterben und Tod am Beispiel der Leonore von Portugal	165
Peter Schmid	
Sterben – Tod – Leichenbegängnis Kaiser Maximilians I.	185

Franz Tinnefeld	
Rituelle und politische Aspekte des Herrschertodes im späten Byzanz.	217
Friedrich Edelmayer	
Die Leichenfeiern für Ferdinand den Katholischen in den Niederlanden (1516).	229
Walter Ziegler	
Der Tod der Herzöge von Bayern zwischen Politik und Religion im 15. und 16. Jahrhundert	247
Sergio Bertelli	
Rituals of violence surrounding the king's body	263
Walter Koch	
„Dem got genad“. – Grabformular und Aufgaben der Epigraphik. ...	281
Ariel Guiance	
La Mort du Roi: Sacralité et pouvoir Politique dans la Castille médiévale.	299
Rudolf Meyer	
Überlegungen zum Begräbnis Kaiser Sigismunds in Wardein im Jahre 1437	321
Franz Fuchs	
Der Tod Kaiser Friedrichs III. und die Reichsstadt Nürnberg	333
Beatrix Bastl	
Im Angesicht des Todes. Beschwörungsformeln adeliger Kontinuität in der Frühen Neuzeit	349
Günther Schulz-Bourmer	
Repräsentation und Präsenz des Todes an der Schwelle vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit	361
Autorenverzeichnis	373