

# Phänomenologie der Natur

Herausgegeben von  
Gernot Böhme und Gregor Schiemann

Suhrkamp

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber . . . . .	7
-----------------------------------	---

## PROGRAMMATISCHES

Gernot Böhme Phänomenologie der Natur – ein Projekt . . . . .	11
--	----

## GOETHES NATURWISSENSCHAFT

Manfred Wenzel Goethes naturwissenschaftliche Studien – Gegenstände, Leitgedanken, Zeitbezug . . . . .	44
--	----

John Neubauer Der Schatten als Vermittler von Objekt und Subjekt. Zur Subjektbezogenheit von Goethes Naturwissenschaft	64
--	----

## ANSÄTZE DER PHÄNOMENOLOGIE

Bernhard Rang Der systematische Ansatz von Husserls Phänomenologie der Natur . . . . .	85
--	----

Michael Hauskeller Natur als Bild. Naturphänomenologie bei Ludwig Klages	120
---	-----

Gernot Böhme Die Phänomenologie von Hermann Schmitz als Phänomenologie der Natur? . . . . .	133
---	-----

NATURWISSENSCHAFT  
IN DER NACHFOLGE GOETHES

Jochen Bockemühl  
Aspekte der Selbsterfahrung im phänomenologischen  
Zugang zur Natur der Pflanzen, Gesteine, Tiere und  
der Landschaft . . . . . 149

Martin Basfeld  
Phänomen – Element – Atmosphäre.  
Zur Phänomenologie der Wärme . . . . . 190

ANSÄTZE IM RAHMEN  
EINER NEUEN NATURPHILOSOPHIE

Gregor Schiemann  
Phänomenologie versus Naturwissenschaft.  
Zum Verhältnis zweier Erkenntnisweisen . . . . . 213

Mins Minssen  
Zur Phänomenologie des Windes und der Windmusik . . . . . 232

Jens Soentgen  
Fraktale Gebilde . . . . . 256

Justin Winkler  
Beobachtungen zu den Horizonten der Klanglandschaft . . . . . 273

Philipp Thomas  
Leiblichkeit und eigene Natur. Naturphilosophische  
Aspekte der Leibphänomenologie . . . . . 291