

Billy Wilder

*

**Der Prinz von Wales
geht auf Urlaub**

Berliner Reportagen, Feuilletons und Kritiken
der zwanziger Jahre

*

Herausgegeben von
Klaus Siebenhaar

FANNEI & WALZ

INHALT

I. EXTRABLATT

Reportagen und Feuilletons aus dem wirklichen Leben

„Herr Ober, bitte einen Tänzer!“	
Aus dem Leben eines Eintänzers	10
Hier kam Christoph Columbus zur Alten Welt	28
Die Kunst der kleinen Kniffe	30
Naphthalin	33
Nur keine Objektivität!	34
Bei 29 Grad	37
Schicksalstag	39
Perfekter Optimist gesucht	40
Renovierung	43
Warum riechen Streichhölzer nicht mehr so?	45
Die Rose von Jericho	48
Kleine Wirtschaftslehre	49
Filmterror	51
Bei den Wiener Optimisten	53
Berliner Rendezvous	55
Nächtliche Spazierfahrt über Berlin. Wie man den deutschen Nachtflugverkehr organisiert	57
Durst-Konjunktur. Was in diesen Tagen getrunken wird	60
Wir Berliner sind neugierig! Und wollen diese Fragen beantwortet haben	62
Konflikt: City-Ausschuß, Regierung und Berlin	65
Berlin im Matsch. Vollkommenes Versagen der Straßenreinigung	66
Besondere Straßenbahndämme – eine Verschwendung. Gegen die Uniformierung der Straßen	68
Wir vom Filmstudio 1929	69
Wie wir unseren Studio-Film drehten	71
Bücher an den Mann bringen	75
Wie ich Zaharoff anpumpte	78

II. MENSCHEN AM SONNTAG

Portraits von großen und kleinen Leuten

Chaplin II. und die Andern in der Scala	84
Der Mann, der ähnlich sieht	86
Minister zu Fuß	88
Der Prinz von Wales geht auf Urlaub	90
Interview mit einer Hexe. Der jüngste Frauenberuf	92
Bei Grock - dem Mann, der die Welt lachen macht!	96
Zehn Minuten mit Schaljapin	98
Claude Anet in Berlin	100
Bei der ältesten Berlinerin	101
Felix Holländer. Zu seinem 60. Geburtstag	102
Der Senior der Berliner Kritik. Zum Tode Alfred Klaars	104
Die B.Z.-Frau und der deutsche Kronprinz	106
Stroheim, der Mann, den man gern haßt	108
Über einen Pokerkünstler	112
„Hallo, Herr Menjou?“	117
Vor einem Jahr starb Klabund. Der Dichter und der Eintänzer	120

III. EINS, ZWEI, DREI

Film- und Theaterkritiken – schnell, kurz, prosaisch

Ehekonflikte	126
Eichberg dreht	126
Der Bettler vom Kölner Dom	127
Pat und Patachon am Nordseestrand	128
Funkzauber	129
Frost im Atelier. Ein Bad bei 7 Grad Kälte	130
Pat und Patachon	131
Der Geliebte seiner Frau	132
Aus den Ateliers	132
Eine Nacht in Yoshiwara	133
Gier nach Geld	134

Wochenend-Liebchen	134
Kampf im Tal der Riesen	135
Revolutionshochzeit	136
Der Polizeiflieger von Kalifornien	136
Töne werden gekurbelt. Die Aufnahmen im Atelier	137
Fünfundzwanzigmal „Dreigroschen-Oper“	139
Frühling in Palästina	140
Erster Silhouetten-Tonfilm	140
Was eine Frau im Frühling träumt	142
„Bühne der Jugend?“	142
Spaziergang durch die Ateliers. Man dreht stumme Filme ...	143
Das verschwundene Testament	146
Der „Fliegende Teufel“	146
Männer ohne Beruf	147
Laubenkolonie	148
Susanne macht Ordnung	148
Nachwort	150
Quellennachweis	156