

Inhalt

Vorwort.....	7
LAURE ABPLANALP	
Die <i>schöne Magelonne</i> im Kontext der Übersetzungstheorie.....	13
GALINA BAJEWA	
Über einige sprachritualistische Formeln in den frühneuhochdeutschen Dialogen.....	23
CLAUDIA BRINKER-VON DER HEYDE	
 Der Frauenpreis des Agrippa von Nettesheim: Persönliche Strategie, politische Invektive, rhetorisches Spiel?.....	31
ALBRECHT CLASSEN	
 Frauen in den Volksbüchern des 15. Jahrhunderts Beispiele für einen sozialhistorischen Paradigmawechsel.....	49
PETER FREI	
Das Zufallen der Türen, der Zufall: Raumdarstellung in Jörg Wickrams <i>Goldfaden</i>	69
HANNES KÄSTNER	
Typen der Verständigung im Roman der frühen Neuzeit: Kommunikative Beziehungen und Informationstransport in Jörg Wickrams <i>Goldfaden</i>	79
ANDREAS KELLER	
Unverhoffte Perspektiven auf bekannte historische Ereignisse aufgrund der systematischen Rückübersetzung inventorischer Techniken: der unbekannte Roman <i>Surbosia</i> Michael Kongehls (1676).....	97
HILDEGARD ELISABETH KELLER	
 Die <i>minnende Seele</i> in des <i>Teufels Netz</i> Geschlechterpolemik kontrafiziert.....	109
HANS-JÖRG LIEDER	
Nikodemus Frischlins Komödie <i>Fraw Wendelgard</i> und der Beginn des deutschsprachigen historischen Dramas.....	127
BRIGITTA LIZINSKI	
Die Umsetzung von Sebastian Brants Flugblatt <i>Von dem Fuchshatz</i> in eine französische Moralsatire.....	143
ANDREAS LÖTSCHER	
Satzbau und narrative Mikrostrukturen in Prosaromanen des 15. und 16. Jhs.....	155

JÖRG MEIER	
Briefwechsel in der frühen Neuzeit Städtische Korrespondenzen des 16. Jahrhunderts.....	171
STEPHANIE B. PAFENBERG	
Subjektivität und Skepsis in deutschen Schriften der frühen Neuzeit: Privatchronik und Autobiographie.....	185
ILPO TAPANI PIIRAINEN	
Deutsche Fachprosa des 14.-17. Jahrhunderts in Schlesien und in der Slowakei.....	201
HANS-GERT ROLOFF	
Zur Spannung von 'Text' und 'Kontext' in der Mittleren Deutschen Literatur.....	219
ANDRÉ SCHNYDER	
Liedeinheit durch Gattungskombination und -transformation Zu Oswalds Lied <i>Wach menschlich tier</i> (Kl 2).....	231
ALEXANDER SCHWARZ	
Listig in die Neuzeit.....	245
BENEDIKT SOMMER	
Funktion und Realisation. Zu Hermann Witekind und seinem <i>Christlich Bedencken von Zauberey</i>	257
OLIVER TACHE	
Die Satzklammer in Martin Luthers Nebensätzen.....	289
VOLKHARD WELS	
Versuch einer dialektischen Analyse von Burkhard Waldis <i>Parabel vom verlorenen Sohn</i> (1527).....	301
RENÉ WETZEL	
<i>Man sölts all zu ritter schlagen!</i> Die Freiburger Reimchronik des Hans Lenz zum Schwabenkrieg (1499). Deutung und Verklärung von Zeitgeschichte und Gesellschaft durch Literatur.....	319
GERHILD SCHOLZ WILLIAMS	
Bis daß der Tod . . . Verträge mit dem Teufel in Volksbuch und Hexentraktat.....	333