

Denkmalgeschützte Gebäude

Historisch-technische Wertmaßstäbe

Hochbauingenieur Erwin Dietz
Freier Sachverständiger

Mit 212 Bildern und 16 Farbtafeln

expert  verlag

HLuHB Darmstadt



14795812

Inhaltsverzeichnis

1	Denkmalpflege	1
1.1	Grundwerte, Substanz	1
1.2	Nutzung, Sanierung	2
2	Bewertungsmerkmale	3
2.1	Bauhistorische Zusammenhänge	4
2.2	Baukunst des Mittelalters	5
2.2.1	Romanik	6
2.2.2	Gotik	15
2.3	Die Baukunst der Neuzeit	24
2.3.1	Renaissance	25
2.3.2	Manierismus	31
2.3.3	Barock	34
2.3.4	Rokoko	39
2.3.5	Klassizismus	42
2.3.6	Historismus	44
3	Bewertungskriterien	45
3.1	Grundlagen	45
3.2	Bauindex	46
3.3	Wertminderung	48
3.4	Verkehrswert	50
3.5	Kunstwert, Wertermittlung	51
4	Handwerkstechniken	52
4.1	Steinmetzarbeiten	53
4.1.1	Der Stein in der Architektur	53
4.1.1.1	Fachbezeichnungen, Schmuckformen	54
4.1.1.2	Gesimse	55
4.1.2	Natursteine	56
4.1.2.1	Hartgesteine	56

4.1.2.2	Weichgesteine	56
4.1.2.3	Oberflächenstrukturen, Werkzeuge	58
4.1.3	Bewertung von Steinmetzarbeiten	59
4.1.3.1	Hausteine, Schichtenmauerwerk	59
4.1.3.1	Quadermauerwerk	60
4.1.3.1	Zeitbedarf	60
4.1.4	Bewertungsbeispiele	61
4.1.4.1	Eck-Quader, Gewände, Sockelwulstgesims	61
4.1.4.2	Gesimsband	62
4.1.4.3	Hauptgesims	63
4.1.4.4	Romanisches Rundbogenfenster	64
4.1.4.5	Maßwerkfenster	65
4.1.4.6	Fenstergewände	66
4.1.4.7	Fiale	67
4.1.5	Treppen	68
4.1.6	Schriften	71
4.2	Bildhauerei	73
4.2.1	Bauplastik, Relief	74
4.2.2	Faltenwurf	75
4.2.3	Brunnen	79
4.2.4	Epitaph	82
4.2.5	Grabplatte	83
4.2.6	Bewertung Portal	84
4.2.7	Bewertung Reformationsdenkmal	86
4.3	Glasmalerei	87
4.3.1	Historische Entwicklung	88
4.3.2	Werdegang	90
4.3.3	Bewertung	91
4.3.4	Bewertung - Rose	92
4.4	Stuckarbeiten	93
4.4.1	Stuckmarmor	93
4.4.2	Bewertungen	94
4.4.3	Scagliola	94
4.5	Wand- und Deckenmalereien	95
4.5.1	Freskomalerei	95
4.5.2	Secco-Malerei	95
4.5.3	Ölmaltechnik	95
4.5.4	Bewertungen	96
4.5.5	Fassadenmalerei	96

5	Sakralbauten	97
5.1	Bauweisen	98
5.2	Historische Kirche	99
5.3	Moderne Kirche	101
5.4	Vorhalle (Paradies)	102
5.5	Romanische Kirche	104
5.6	Gotische Kapelle	106
5.7	Kreuzbergkapelle	107
6	Profanbauten	111
6.1	Fachwerkbauten	112
6.1.1	Historische Entwicklung	113
6.1.2	Fränkisches Fachwerk	114
6.1.3	Alemannisches Fachwerk	115
6.1.4	Niedersächsisches Fachwerk	117
6.1.5	Mitteldeutsches Fachwerk	118
6.1.6	Fachwerkhaus-Sanierung	119
6.1.6.1	Sanierungskosten	120
6.1.6.2	Bewertung	121
6.2	Bauteile	122
6.2.1	Portikus	122
6.2.1.1	Bewertung (Skizzen)	123
6.2.2	Eckrisalit	125
6.2.2.1	Bewertung	126
6.2.2.2	Details	127
6.2.3	Schaugiebel	130
6.3	Türme	131
6.3.1	Welsche Haube	132
6.3.1.1	Bewertung	133
6.3.2	Torturm	134
6.3.3	Wehrturm, Hexenturm	135
6.3.4	Dachreiter	136
6.3.5	Durchbrochene Turmhelme	138
6.3.6	Bäuschaden Turmhelm	143
6.3.6.1	Baukosten-Bewertung	145

6.4	Schloß	146
6.4.1	Altes Schloß Stuttgart	147
6.4.2	Schloßgebäude	148
6.4.2.1	Bewertung	149
6.4.3	Jagdschloß	150
6.5	Herrenhaus	152
6.5.1	Bewertung	153
6.5.2	Details, Pläne	154
6.6	Abtei	157
6.6.1	Mittelpavillon, Grundrisse	158
6.6.2	Bewertung	159
6.6.3	Hauptportal	160
6.6.4	Treppenhaus	161
6.7	Prälatur	163
6.7.1	Bewertung	164
6.7.1.1	Kassettendecke	165
6.7.2	Fassade	166
6.7.2.1	Bewertung	167
6.7.2.2	Aufriß	168
6.8	Schloß Solitude	169
6.8.1	Baubeschreibungen	170
6.8.1.1	Bewertungen	173
6.8.2	Musikzimmer	174
6.8.3	Weißer Saal	175
6.8.4	Kleiner Marmorsaal	176
6.8.5	Palmenzimmer	177
6.8.6	Grundriß OG	179
6.8.7	Nordansicht	180
6.8.8	Schnitte	181