

Mechtild Oechsle
Birgit Geissler (Hrsg.)

Die ungleiche Gleichheit

Junge Frauen und der Wandel
im Geschlechterverhältnis

Leske + Budrich, Opladen 1998

Inhalt

✓	<i>Mechtild Oechsle/Birgit Geissler</i> Die ungleiche Gleichheit. Zur widersprüchlichen Modernisierung weiblicher Lebensführung	9
I. Widersprüchliche Lernprozesse in Kindheit und Adoleszenz		
✓	<i>Carol Hagemann-White</i> Identität – Beruf – Geschlecht.....	27
	<i>Karin Flaake</i> Weibliche Adoleszenz – Neue Möglichkeiten, alte Fallen? Widersprüche und Ambivalenzen in der Lebenssituation und den Orientierungen junger Frauen.....	43
✓	<i>Doris Lemmermöhle</i> Geschlechter(un)gleichheiten und Schule.....	67
	<i>Marlies Hempel</i> Lebensentwürfe von Mädchen und Jungen in Ostdeutschland	87
II. Berufsarbeit und Familie: Dilemma oder gelungene Konstruktion?		
✓	<i>Birgit Geissler</i> Hierarchie und Differenz. Die (Un-)Vereinbarkeit von Familie und Beruf und die soziale Konstruktion der Geschlechterhierarchie im Beruf	109
✓	<i>Angelika Tölke</i> Beruflich erfolgreich durch Ehe und Familie? Der Zusammenhang von Lebensform und Berufskarriere	131

Irene Dölling

Transformation und Biographien: „Selbstverständlichkeiten“ im biographischen Konzept junger ostdeutscher Frauen 151

III. ‚Weibliche‘ und ‚männliche‘ Leitbilder und Strategien der Lebensführung

Angelika Diezinger/Maria S. Rerrich

Die Modernisierung der Fürsorglichkeit in der alltäglichen Lebensführung junger Frauen: Neuerfindung des Altbekannten?..... 165

Mechtild Oechsle

Ungelöste Widersprüche: Leitbilder für die Lebensführung von Frauen 185

Carmen Leccardi

Biographische Zeitperspektive und Lebensplanung junger Frauen..... 201

Norbert F. Schneider/Harald Rost

Von Wandel keine Spur – warum ist Erziehungsurlaub weiblich?.... 217

Michael Meuser

Gefährdete Sicherheiten und pragmatische Arrangements. Lebenszusammenhänge und Orientierungsmuster junger Männer..... 237

IV. Perspektiven

Sigrid Metz-Göckel

Mikropolitik in den Geschlechterbeziehungen: Selbstvertrauen, Anerkennung und Entwertung 259

Hinweise zu den Autor/innen..... 281